

Stephanie McCarron



Ein paar Fakten zum Anfang...

- Wann und wo wurdest du geboren?

25. Januar 1982 in Derry, Nordirland.

- Wie groß bist du?

1,62 m

- Was ist dein Lieblingsessen?

Italienisches Essen/ Kartoffelchips

- Deine Lieblingsmusik?

Pop

- Dein Lieblingsfilm?

„Annie“, „Wizard of Oz“

- Deine Lieblingsstadt oder der Lieblingsort, den du bereits besucht hast?

China, Japan

- Was ist bisher der großartigste Moment in deinem Leben?

Als ich zusammen mit Michael in Feet of Flames auf einer Bühne getanzt habe.

Der Tag, an dem ich als Gypsy auf die Bühne gegangen bin.



Etwas über deine Familie...

- Erzähle uns bitte etwas über deine Eltern – was arbeiten sie? Tanzen sie ebenfalls?

Ja, meine Mutter tanzte, als sie jünger war. Meine Mutter ist „loans officer“ und mein Dad ist Bäcker.

- Hast du Geschwister? Wie alt sind sie? Tanzen sie auch? Was arbeiten sie?

Ja, ich habe eine ältere Schwester und 2 älter Brüder. Meine Schwester tanzte eine Weile, als sie noch jünger war. Meine Schwester ist Friseurin und meine beiden Brüder sind Ingenieure.

- Ist es schwer für dich, so lange von deiner Familie getrennt zu sein? Wie oft kannst du nach Hause reisen?

Ja, es ist manchmal wirklich hart, weil unsere Familie sehr miteinander verbunden ist. Normalerweise kommen wir alle paar Monate für ein paar Tage / Wochen nach Hause .

- Wie denkt deine Familie über deinen Job als Showtänzer? Sind sie stolz auf dich? Wie oft besuchen sie dich auf Tour und sehen die Show?

Meine Familie denkt, mein Job als Showtänzer ist fantastisch. Sie sind alle so stolz auf mich und lassen all ihre Freunde wissen was ich mache, sie geben ein bisschen an, aber natürlich nicht zu viel, sie sind einfach stolz!

Sie versuchen während der Tour zur Show zu kommen, wenn sie können, vielleicht zweimal im Jahr.

- Es gibt einige Partnerschaften innerhalb der Truppe – hast du einen Freund?

Ja, ich habe einen Freund, aber nicht in der Truppe. Er ist aus London und wir sind seit über zwei Jahren zusammen.

Die Anfänge...

- Warum hast du mit Irish Dancing begonnen und wann? Wer hat dich während dieser Zeit unterrichtet?

Ich fing zu Tanzen an, als ich 7 Jahre alt war, einfach nur als Hobby. Meine beiden Tanzlehrer Sharon und Patricia McCaul unterrichteten mich während der ganzen Jahre. Sie waren und sind immer noch gute Lehrer und Freunde.

- Wie alt warst du bei deinem ersten Wettkampf?

7 Jahre alt.

- Hattest du als Wettkampftänzer bei vielen Wettkämpfen teilgenommen? Hast du gewonnen?

Ich besuchte die Ulster, All Ireland und World Championships.

- Wie war es, die Wettkämpfe zu tanzen?

Es war lustig, viele Leute aus der ganzen Welt zu treffen. Die großen Wettkämpfe machten mich sehr nervös, aber ich genoss es.

- Was magst du mehr – Showtanz oder Wettkämpfe? Warum?

Showtanz, weil es keinen Wettkampf untereinander gibt, und man so schauspielern kann, wie man sich fühlt, aus sich rausgehen kann in den verschiedenen Rollen. Und da sind noch die ganzen unterschiedlichen Kostüme...

- Was ist deiner Meinung nach der wichtigste Unterschied zwischen Showtanz und Wettkämpfen?

Bei Wettkämpfen musst du beide Hände an den Seiten halten, während man bei der Show die Armbewegungen braucht.



- Hattest du größere Verletzungen wegen des Tanzens?

Ja, einige Verstauchungen, und ich habe mir meinen rechten Fuß gebrochen und hatte eine Fraktur, die ich letztes Jahr operieren lassen musste.

- Hast du auch andere Tanzarten gelernt?

Nein.

Ein Showtänzer werden...

- Warst du bei einer anderen Tanzshow, bevor du zu LotD gekommen bist?

Nein

- Warum hast du dich für LotD entschieden?

Weil es eine der Besten war und weil es so aussah, als würde es Spaß machen, dabei zu sein.



- Hast du die Show gesehen bevor du dich zu den Auditions beworben hattest?

Ja, aber nur auf Video.

- Kannst du dich erinnern, was du während den Auditions gedacht oder gefühlt hattest?

Ich war sehr eingeschüchtert und sehr, sehr nervös. Es waren Hunderte von Leuten da.

- Wann waren deine Auditions und musstest du anschließend lange warten, bis du dich zur Show gerufen wurdest?

Oktober/November 98. Ich ging im Mai 1999 zu Troupe 4 in die Disney Truppe.

- Wann bist du zu Lord of the Dance gekommen? Wie alt warst du?

Ich kam im Mai 99 zur Show. Ich war 17 Jahre alt.

- Wurdest du direkt zu T1 gerufen oder hattest du davor noch Training?

Ich ging zu Troupe 4 – erst drei Wochen Training, dann sechs Monate Disney. Dann kam Feet of Flames und danach wurden wir zu T1 gebracht.

- Kanntest du einige Mitglieder der Truppe bevor du zu LotD gekommen bist?

Nein, aber ich habe bei den Trainingsarbeiten mit Ciara Scott gesprochen bevor wir zu Troupe 4 gingen.



- Wie war es, zu einer bereits existierenden Truppe zu kommen? Warst du nervös oder aufgeregt?

Ich war sehr nervös, aber auch sehr, sehr aufgeregt und gespannt. Troupe 4 war beinahe eine brandneue Truppe, die meisten der Leute dort waren ganz neu dabei.

- Wie war dein erster Tag bei der neuen Truppe!

Sehr nervös und aufregend. Ich war am Anfang sehr still, bis ich die Leute in der Truppe kennengelernt habe.

- Was war der schwierigste Teil in der Show zu lernen?

Es war alles schwierig, weil wir bei den Wettkämpfen die Arme an der Seite hielten. In der Show mussten wir die Hände und Mimik benutzen... das war ein bisschen verwickelt am Anfang.

Encore war schwer zu lernen.



- Wie lange hattest du Zeit die Showroutine zu lernen? Was war der erste Tanz, den du in der Show tanzen durftest? Wann war das?

Nun, wir lernten Steps bei den Auditions, dann hatten wir 3 Wochen Trainingsarbeiten.

Mein erster Tanz war Lord of the Dance.

Leading Lady



- Musstest du für die Leadrolle vortanzen oder hast du die Rolle „einfach so“ bekommen?

Yeh! Ich musste vor Marie vortanzen!

- War es deine Idee, Leadtänzerin zu werden, oder wurdest du von jemand vorgeschlagen?

Ich dachte wirklich nicht, dass ich es könnte. Marie sagte mir, ich solle es einfach einmal versuchen, vorzutanzten.

- Wann hast du dafür zu trainieren begonnen und wer hat es dir beigebracht? Wie lange hat es gedauert?

Vor über einem Jahr. LeighAnn McKenna half mir wirklich viel. Wenn man einmal eine Choreographie hat, muss man einfach daran arbeiten, damit es besser wird.

- Was war als Morrighan am schwersten zu lernen?

Gypsy, weil es so ein langer Tanz ist und man muss es einfach selbst machen und dann versuchen, es ständig zu verbessern.

- Wann und wo hast du die Bühne das erste Mal als Morrighan betreten?

Bornemouth in England.

- Erinnerst du dich, wie es war, das erste Mal die Leadrolle zu tanzen? Warst du nervös?

Ich war sehr nervös, bevor ich auf die Bühne ging. Als ich erst einmal dort war (auf der Bühne) ließ die Nervosität nach und habe es einfach nur noch genossen.

- Wer waren deine Tanzpartner in dieser speziellen Show?

Bernie, Michael Edwards, Chris Hannon



- Hast du jemals darüber nachgedacht das Good Girl zu tanzen?

Nein, ich glaube nicht, dass ich besonders elegant bin.

- Wer sind deine Lieblingstanzpartner, wenn du die Leadrolle tanzt?

Niemand bestimmtes – ich genieße es, mit jedem zu tanzen. Es ist jedes mal so anders.



Durch die Jahre mit LotD / FoF ...

- Bitte beschreibe deinen Tagesablauf auf einer Tournee!

Aufstehen, gewöhnlich sehr früh, Frühstück, ein paar Stunden im Bus reisen, ins Hotel gehen, einchecken, für eine Weile ins Studio, dann zurück zum Hotel um sich für die Halle fertig zu machen, ein paar Stunden Training, Abendessen, für die Show fertig machen, die Show tanzen, wieder heim gehen. Manchmal gehen wir noch was essen oder auf einen Drink ins Pub, dann ins Bett – und dann geht alles wieder von vorne los

- Magst du das weite Reisen um die ganze Welt oder ist es für dich schwere Arbeit?

Es ist wirklich manchmal ermüdend, aber ich genieße es, all die verschiedenen Orte zu sehen. Ich glaube nicht, dass ich mit einem normalen Job zu Hause jemals die Chance dazu hätte!

- Wie viel musst du während einer Tournee trainieren?

Einige Stunden jeden Tag.

- Was war der denkwürdigste Moment mit LotD / FoF?

Mit Feet of Flames ist es wohl Budapest und Belfast.

Budapest war groß. In Belfast waren meine Familie und Freunde, es war wundervoll.

Mit Lord of the Dance: Einfach aufgenommen worden zu sein, mit der Show anzufangen, und dann Gypsy tanzen zu können.

- Welche Show magst du persönlich mehr – LotD oder FoF? Warum?

Ich bevorzuge Lord of the Dance, aber ich mochte einige Tänze aus Feet of Flames sehr gern, so wie Gypsy und Girls Warriors.

Ich denke es ist einfach mehr Magie in Lord of the Dance.

- Was sind deine Lieblingstänze in LotD und FoF (Soft/-Hardshoe) als Lead und in der Truppe?

Lord of the Dance: Strip Jig

Feet of Flames: Girls Warriors

Lead: Gypsy... besonders, wenn es etwas kürzer wäre



- Wie bereitest du dich für die Show vor?

Nun, zuerst mache ich das make-up, dann die Haare, ziehe mich um und wärme mich dann auf.

- Bist du nervös, bevor du auf die Bühne gehst?

Ich werde immer noch ein wenig nervös, aber nicht so sehr wie früher. Ich bin nervös wenn ich Lead tanze.

- Warst du jemals in einer anderen Truppe? Wenn ja - wann war das?

Troupe 4 Disney 99

Feet of Flames

Troupe 1

- Machst du eine spezielle Diät?

Nein, ich versuche mich nur gesund zu ernähren

- Wie bekommst du so viel Energie für die Show?

Ich genieße das, was ich tue - das ist genug.



Kostüme & anderes "Zubehör"...

- Ist es schwer, mit den verschiedenen Bühnengrößen zu recht zu kommen?

Wir müssen manchmal die Tänze kürzen und den Bühnen anpassen, damit es auf die Bühnen passt.

- Wie viele verschiedene Haarteile/Perücken hast du?

Ich habe alle sechs Monate 4 verschiedene Perücken.

- Hast du jemals ohne Haarteile/Perücke getanzt?

Ja.



- Wie lange brauchst du, um dich für die Show fertig zu machen?

2 Stunden.

- Was ist dein Lieblingskostüm (LotD / FoF – heute und früher)?

Feet of Flames – Cleopatras Spell

- Was sind deine Lieblingsschuhe?

Ich bin mir nicht sicher - ich genieße beides!

- Deine Schuhgröße?

UK 5

- Wie oft brauchst du neue Schuhe? Hast du einen speziellen Trick, neue Steppschuhe einzutanzen?

Heavies manchmal 2 mal im Jahr.

Lights alle paar Monate

Heutzutage & in der Zukunft ...

- Wen bewunderst du in der Welt des Irish Dancing am meisten und warum?

LeighAnn McKenna. Weil sie so vieles gemacht hat und so weit gekommen ist. Sie hat als Gypsy fantastische Arbeit geleistet.

- Was machen die Tänzer, wenn sie eine längere Tourpause haben? Zuhause bleiben oder ein anderer Job – vielleicht in einer anderen Show tanzen oder zu einer anderen LotD-Truppe wechseln?

Ich verbringe Zeit mit meiner Familie und meinem Freund. Die letzte Zeit wenn ich zuhause war, habe ich einen Job angenommen.

- Wie lange möchtest du noch bei LotD bleiben? Hoffentlich für eine lange Zeit!



Hoffentlich noch eine Weile!

- Was planst du tänzerisch und privat für deine Zukunft?

Hoffentlich noch eine lange Zeit zu tanzen, dann werde ich mich eventuell niederlassen und ein normales Leben genießen.

- Gibt es etwas, was du deinen Fans sagen willst, die die Seiten www.lordofthedance.at und <http://biography.lordofthedance.at> besuchen ?

Danke für all die Unterstützung, wir sind wirklich dankbar dafür und es bringt einen dazu, immer weiter zu machen.

