

Showbericht, 30. April 2005

von Pat & Kay

Lord of the Dance – München

Leads:

Lord of the Dance:	Damien O´Kane
Dark Lord:	Nick Fallon
Saoirse:	Bernadette Flynn
Morrighan:	Lauren Stapleton
Little Spirit:	Helen Egan
Erin, the Goddess:	Colette Todd
Geigen:	Orla Harrington & Laura Delargy

before the Show...

Ines und Bernd haben uns abgeholt - schön, das spart 20 Minuten S-Bahn fahren - und wer den MVV kennt der weiß, dass aus 20 Minuten mal schnell 2 Stunden werden können... in München haben wir uns dann alle getroffen: Wir vier, Kathi, Heike, Franz, Annemarie, Andrea, Philip und Kate - nur Stefan fehlte noch, aber der würde ja spätestens s im Circus Krone zu uns stoßen.

Dann saßen wir erste einmal eine ganze Weile in der Hotelbar und haben es uns gut gehen lassen - aber dann: Ab zum Krone!

The Show...

CRY OF THE CELTS: Die Mädchen schlichen auf die Bühne - im ersten Moment konnten wir niemanden erkennen, obwohl sie kaum mehr als drei, vier Meter von uns weg waren, aber es war einfach zu dunkel - nur dass Bernie in der Mitte lag, konnten wir problemlos feststellen - great!

Die Druiden kamen ebenfalls raus - wieder in derselben Aufstellung, wie in Tschechien; zumindest zum größten Teil, denn es waren auch einige Jungs mit dabei, die während der Tschechien-Tour wohl gerade Urlaub

hatten bzw. von den T4-Jungs vertreten wurden. Aber Mark hatte wohl irgendwie etwas vergessen... nämlich, den Mantel zuzuknöpfen! Seine Kutte hing halb offen an ihm runter und darunter war auch der Knopf seines blauen CotC-Kostüm offen - ist ihm etwa die Zeit ausgegangen? :-)

Helen erwachte und steckte sich ausgiebig, bevor sie ihre Flöte ergriff und zu spielen begann. Es ist schon irgendwie faszinierend: Kaum sieht man Helens strahlendes Gesicht, schon fühlt man sich wie zuhause - klingt vielleicht komisch, aber es ist einfach so!

Die Mädchen erwachten - und endlich konnten wir erkennen, wer mit Bernie im Kreis lag: Die Dame mit den dunklen, glatten Haar (irgendwann denken wir schon nach dran, zu fragen, wie sie heißt!), Aisling (heute mit glattem Haar - mal was neues für uns!), Louise (heute mit einer richtigen Lockenpracht, statt dem sanft gewellten Haar), Fiona M., Sarah und Sinead, später kamen noch Laura D., Ciara, Cara und Selina dazu.

Die Mädchen tanzten wundervoll - und sie hatten Spaß dabei, vor allem Sarah und Sinead kamen aus dem grinsen nicht mehr raus! Auch die anderen wirkten etwas belustigt - ich vermute einmal, dass sie schon wussten, dass wir ihnen heute mengenmäßig gleichgestellt waren ;-)

Bernie tanzte einfach wundervoll - echtes Lachen wechselte sich mit ihrem „Zahnpasta-Lächeln“ ab, aber es war einfach süß! Wundervoll raumgreifende Bewegungen, bezaubernd verspielte Gestik, sehr hohe Sprünge - überhaupt sprangen die Tänzer heute alle noch ein Stückchen höher als sonst, aber das konnte auch daran liegen, dass wir heute fast unter den Tänzern saßen - ziemlich hohe Bühne, die erste Reihe direkt davor und die Truppe kam bis ganz nach vorne.

Zu guter Letzt blieben die unbekannte Dame, Bernie und Sinead auf der Bühne, während die anderen langsam verschwanden. Sie tanzten immer flotter, wanderten wie auch schon in Tschechien bei den Drehungen ein Stück nach hinten, und verschwanden ebenfalls, um für unseren Lord of the Dance Platz zu machen...

Damien kam herausgestürmt - unglaublich, was er sich wieder aus den Beinen schüttelte! Atemberaubend - eine andere Beschreibung trifft es einfach nicht! Der Junge fetzte über die Bühne, tanzte wie ein junger Gott - es ist unbeschreiblich, man muss es gesehen haben! Und grinsen konnte er wieder... es ist einfach so schön zu sehen, wie man den Tänzern auf der Bühne Freude machen kann, indem man sich einfach über ihre Performance freut!

Und schon kam die Truppe herausgeschossen: Denis lief auf der linken Seite vorne weg, hinter ihm flitzen David, Johnny, Ciaran, Mark, Thomas, Nicola, Ciara, Cara, Sarah, Selina, Sinead, Louise, Aisling, Stephanie, Brendan - und einige Jungs, die ich bisher noch nicht gesehen hatte - die „Urlauber“ eben ;-)

Soooo schön - es war einfach so schön, sie auf die Bühne stürmen zu sehen - voller Energie, Kraft und lass-mich-auf-die-Bühne. Nur grinsende Gesichter, nur übermütiges Lachen... wundervoll! Auffällig war allerdings, dass Lauren (die heute definitiv Morrighan tanzen würde) zwar mittanzte, von Bernie allerdings nichts zu sehen war... ist aber auch verständlich, dass sie bei so einer Tour wie dieser einmal der ein oder andere wenigstens für knapp zwei Minuten ausruhen möchte und froh ist, wenn er mal nicht raus muss!

Damien war einfach großartig: Als die Truppe um ihn herum kreiste, kniete er sich auf den Boden, krabbelte ein paar Schritte vorwärts zwischen den Beinen seines Clans hindurch - und sein Blick dazu! Fantastisch!!!

Aber viel zu schnell war das Stück wieder zu Ende - die Truppe stand still und nahm den donnernden Applaus an, der ihnen entgegen schallte - das Publikum war begeistert und die Tänzer waren happy - eindeutig! Helen stand bereits ebenso breit grinsen am Bühnenrand und wartete darauf, dass Damien seiner Truppe das Zeichen gab, um von der Bühne zu verschwinden und sie zu ihm springen konnte. Der Lord schnappte grinsend nach ihr, Helen sprang einen Schritt zurück und mit einem Knall verschwand auch Damien von der Bühne.

SÙIL A RÙIN: Colette betrat mit langsamen Schritten die Bühne - ihre Stimme ist einfach traumhaft!!!

CETIC DREAM: Louise stand im hellblauen Kleidchen als Wind-Up-Doll auf der Bühne - mit ihr hatten wir ja schon lange nicht mehr das Vergnügen! In Tschechien waren es immer Katie und Selina gewesen, aber klar: jetzt wo Katie wieder zurück zu T4 gegangen ist, brauchen sie wieder eine Wind-Up, und über Louise freuten wir uns ganz besonders!

Helen kam zu ihr geschlichen, zog sie mit ihrem imaginären Schlüssel auf und sprang erst einmal einen Schritt zurück, bevor sie sich neben Louise stellte und ihre Bewegungen mitmachte - und zwar genau spiegelverkehrt: Wenn Louise den linken Arm hob, dann hob Helen den rechten - also beispielsweise jeweils den vom Publikum abgewandten. Das ganze war so exakt, dass man einen Spiegel zwischen die beiden hätte stellen können und man hätte es nicht gemerkt. Außer am Kostüm vielleicht - und dass sich Louise an einer Stelle zurück lehnt und Helen sich nach vorne beugt. Super, wie die beiden das machen - ob das bei den anderen Wind-Up-Dolls so bleibt? Hoffentlich, denn es ist eine super Einlage!!!

Die Mädchen kamen auf die Bühne geschwebt: Aisling und Sarah führten die anderen Mädchen herein, hinter ihnen kam Nicola, Laura D, Ciara, Cara, Fiona J. und Laura als „Abholservice“ für Louise. Nach dem Solo gesellten sich noch Selina, Stephanie, Fiona G. und die dunkelhaarige unbekannte Dame hinzu (die - nachdem ich nun gerade die alte Truppenliste mit der neuen verglichen habe eigentlich nur Darina White sein kann... - ich werde sie nun einfach so nennen, wenn jemand andere Infos hat - immer nur her damit!)

Bernies Solo - ich glaube, jeder von euch weiß inzwischen aus persönlicher Erfahrung, dass Bernie einfach traumhaft tanzt. Heute war das keineswegs anders - ganz im Gegenteil. Man konnte sich so richtig gehen lassen und sich von einer Traumwelt einschließen lassen.

Bernie schwebte wie auf Wolken - wie ein Engel - über die Bühne und schien dabei kaum den Boden zu berühren.

Ich bin der festen Überzeugung, dass es einfach niemanden geben kann, der sich von diesem Tanz nicht beeindruckt lassen kann - Anmut und Eleganz, federleicht und schwebend, Schönheit und Talent - und das alles zusammen... einfach perfekt!

Die Mädchen kamen zurück und tanzten weiter, während Bernie am Rand stand und mit weit ausholenden Gesten strahlte und strahlte - herrlich! Auch die Mädchen grinnten und strahlten - okay, Lauren grinnte und schmolte. Ich weiß nicht warum, aber irgendwie passt es zu ihr, selbst bei Celtic Dream! Stephanie ist noch immer ein Strahleng-Mädchen - wir hatten sie in Tschechien wirklich vermisst!

Und ich bin immer noch restlos von Nicola begeistert! Sie hat sich so verändert - und zwar definitiv zu ihrem Vorteil! Ein wenig zurückhaltend ist sie immer noch, aber viel selbstsicherer und viel präsenter auf der Bühne als damals - sie hat sich in den letzten Monaten wirklich sehr entwickelt und für uns ist es immer wieder wundervoll zuzusehen, wie die Tänzer in ihre Rollen und in die Truppe wachsen - bis wir uns nicht mehr vorstellen können, dass es auch einmal eine Zeit ohne sie gab.

Bernie kam zurück und tanzte die letzten Schritte mit ihren Mädchen, bevor sie sich auf den Boden und in ihre Posen sinken ließen - achtet einmal auf die Blicke, die die Mädchen sich dabei zuwerfen - göttlich! Man kann wirklich sehen, wie sie sich abstimmen und das Timing perfektionieren. Bernie blieb mit stolz erhobenen Kopf stehen, bis die Mädchen sich wieder erhoben und nach und nach von der Bühne abtanzten, bevor sie noch einmal dankend nickte und sich mit einigen schnellen Bewegungen von der Bühne dreht.

WARRIORS: Wir hatten keinen Zweifel daran, dass Nick der Dark Lord sein würde, denn die anderen möglichen Jungs - Brendan, Ciaran und Tom - waren alle drei bei CotC in der Truppe gewesen - also blieb ja

nur noch Nick übrig - perfekt! (Wo wir ihm doch in Tschechien schon erzählt hatten, was wir davon hielten, ihn nicht gesehen zu haben... *g*)

Nick stürmte heraus - „Mr. Cool“ donnerte auf den Boden ein, dass es nur so schepperte! Und er war wirklich gut - er war großartig!!! Ich liebe diesen Kerl einfach als Dark Lord - die Coolness in Person, inzwischen wird er auch immer böser und gemeiner...

... und vom tänzerischen her muss ich nicht wirklich etwas sagen, oder? Grandios!!! Diese Kicks, diese Sprünge, die präzise Bearbeitung... zum dahin schmelzen!! Und auch auf die Gefahr hin, dass ich mich wiederhole: Das Solo war viel zu kurz!!!

Die Jungs kamen heraus: Brendan und David führten die Jungs an, ihnen folgten Brian, Jeff, Ciaran, Owen, Johnny, Tom, Mark und Thomas. David feuerte die Jungs (oder das Publikum?) durch seine Schreie an! Nick dirigierte seine Männer ohne jede Rücksicht auf Verluste herum - mit anderen Worten: Er hatte durchaus keine Scheu, ihnen auf die Schultern zu schlagen und sie anzubrüllen oder sie zu packen und sie herum zu drehen - super! Überhaupt: Nick ging so richtig auf - er kniete sich auf den Boden und drohte dem Publikum, fuchtelte umher - aber immer gezielt und präzise... was für ein Dark Lord!!!

Gegen Ende wurden die Jungs immer schneller und schneller... achtet auf Brian! Er tanzt sogar in diesem Tempo so locker, wie ich es bisher selten gesehen habe!! Wundervoll - traumhaft, diese Beine zu beobachten! Doch dann blieben sie mit den letzten kraftvollen Schritten schwer atmend stehen und nahmen ihren Applaus entgegen - nicht zum letzten Mal an diesem Abend staunten wir, was man alles aus dem Publikum rausholen konnte - und dass hier in München!

Als die Jungs verschwanden, hoppelte Helen wieder hinter her - Brendan drehte sich schlagartig um und trat nach ihr! Aber unser Spirit hatte nur ein verächtliches „hmm... haaa... pfff...“ für die Bösen Buben übrig - was selbstverständlich wieder zum Lacherfolg des Tages wurde... ;-)

GYPSY: Lauren - ohne jeden Zweifel auch von hinten zu erkennen - schon allein an der Haarfarbe ;-). Und schon fetzte sie los: Ihre Sprünge sind einfach unglaublich - sie scheint wirklich in der Luft stehen zu bleiben... okay, ich habe das inzwischen schon bei einigen Tänzern aus nächster Nähe gesehen - aber wer es selbst schon mal probiert hat...

Lauren zeigte heute auf jeden Fall wieder Feuer - ohne jeden Zweifel! Sie fegte wild über die Bühne, krabbelte ein paar Schritte, sprang wieder hoch in die Luft. Hüfte kreisen, Haare wuscheln, auf den Po klatschen - wieder „einschließlich Ton“ wie bereits in Tschechien, diverse Klettereinlagen an den Seitenkonstruktionen... was sie vor ein paar Wochen noch mit den Kameras geflirtet hat, setzte sie heute beim Publikum ein - zwinkern, frech-verführerische Blicke...

...und ihre „Sondereinlagen“: Sie lässt die Beine zur Seite rutschen und rollt sich einige Male umher - habe ich bisher auch bei niemanden gesehen, und ich glaube auch nicht, dass es zu einer der anderen Bad Girls passen würde - aber zu Laurens Stil passt es einfach perfekt! Auch ihre üblichen Posen vermisste man heute nicht - besonders auffällig ist, dass sie wirklich oft während des Solos die Arme noch oben streckt und sich ganz groß nach oben steckt - achtet einmal darauf!

Einfach nicht zu schlagen ist auf jeden Fall ihre Schlusspose: Allein der Sprung ist wirklich... wow!!!! Noch ein Küsschen ins Publikum, ein keckes Schulterkreisen - und sie verschwand von der Bühne...

STRINGS OF FIRE: Orla und Laura betraten die Bühne - grinsend. Okay, scheinbar wussten sie beiden schon, dass eine riesengroße Abordnung der Fans da war! Gut so!

Laura begann zu spielen, Orla setzte ein - und auch wir fanden pünktlich unseren Einsatz... und das Münchner Publikum ebenso!! Also, so habe ich das Publikum in München wirklich noch nicht erlebt!! Fantastisch - sie gingen gleich vom ersten Augenblick an mit!

Und unsere beiden Fiddler hatten deutlich Spaß! Laura schrie schon wesentlich öfter und lauter als noch in Nürnberg oder Tschechien und von Orla will ich mal gar nicht reden! Sie schrie ebenfalls kräftig mit, flirtete mit dem Publikum - und wusste genau, dass wir wussten wann unsere Einsätze kamen. Sie zwinkerte immer wieder zu den Leuten in der ersten Reihe und freute sich diebisch, wenn eine Reaktion zurückkam.

Aber zumindest rissen bei Orla keine Saiten - Laura hat es im Laufe des Stückes auf 4 Stück gebracht - das dürfte ein neuer Rekord sein! Ganz nebenbei bemerkt: Die beiden haben eine neue Choreo: Sie verfolgen sich gegenseitig die Bühne rauf und runter - erst jagt Laura Orla ein paar Schritte zurück, dann geht das ganze anders herum. Was ebenfalls nicht fehlen durfte, war natürlich Orlas Stepeinlage - einfach fantastisch!

Das Publikum war begeistert, als die beiden den Arm hoben um ihren Applaus entgegen zu nehmen - sie grinsten fröhlich, strahlten wie die Honigkuchenpferde - und hoppelten von der Bühne... ;-)

BREAKOUT: Die Mädchen kamen hereingetrippelt - Sinead vorneweg, hinter ihr Darina, Fiona G. und Selina auf der rechten Seite, Sarah, Louise und Laura J. auf der linken Seite, in der Mitte befanden sich noch Fiona M., Cara und Nicola - nein, ich konnte mir das nicht alles merken; ich hatte sozusagen „unerlaubte Hilfsmittel“ ;-)

Bernie kam diesmal noch früher auf die Bühne, als wir es schon von ihr kannten - die Mädchen waren gerade in das Dreieck gehoppelt, schon stand sie an der Seite und wartete. Als die Mädchen dann schließlich auf ihre Positionen in die Reihen tanzen, ging Bernie langsam auf den Mitte der Bühne zu, stellte sich mit dem Rücken zum Publikum und wartet so, bis sie noch vorne ging um ihre Steps zu tanzen.

Was soll ich zu Bernie noch sagen? Ich glaube nicht, dass es noch etwas gibt, was noch nicht gesagt wurde - die Eleganz pur! Allein ihr Strahlen, als sie ein paar Schritte nach vorne kam, war Gold wert! Zwischendurch legte sie immer wieder kurz ihr „Zahnpaste-Lächeln“ auf - aber der

Magie ihrer Performance tat das keinen Abbruch! Die Gestik wird immer feiner und verspielter - kaum zu glauben, dass das überhaupt noch geht, wo Bernie doch auch sonst immer perfekt ist. Aber heute... unglaublich!!!

Während den Steps strahlte sie über das ganze Gesicht, und auch die anderen Mädchen schienen ihren Spaß zu haben: Überall nur lächelnde Gesichter und anmutige Bewegungen - herrlich, einfach nur das Feeling zu genießen!

Lauren kam - wie inzwischen gewohnt - direkt von hinten auf Bernie zugerast, nachdem sie den Kreis der Mädchen durchbrochen hatte. Mit einigen großen Sprüngen war sie bei unserer Lady of the Dance und begann zu giften - aber Bernie gab gut Kontra! Die beiden sind einfach ein eingespieltes Team! Der „Kampf“ der beiden Ladies fiel heute allerdings ungewohnt „ruhig“ aus - Bernie drehte sich einige Male um sich selbst (um Morrighan nicht den Rücken zuzukehren?) und Lauren schlich um Bernie herum und giftete drauf los!

Die letzten Schritte schlich Lauren zurück, während die Mädchen in eine lange Reihe trippelte - und sich mit einem großen WUSCH und lauten Schreien (zumindest von Sinead und Louise... und uns *g*) die Kleider vom Leib rissen. Bernie und ihre Mädchen rasten nach vorne und donnerten auf den Boden ein, dass es die reinste Freude war!!

Sie hatten sichtlich ihren Spaß dabei! Louise, Sinead, Sarah und Fiona G. schrieten immer wieder laut los, Selina, Darina, Laura und die anderen grinnten was das Zeug hielt... schön!!! Also wenn die Mädchen bei diesem Stück keinen Spaß haben, weiß ich auch nicht... ;-)

Und schon liefen die Mädels ihre letzten Schritte nach vorne, Bernie drehte sich einmal um sich selbst und ging in die Knie, während sich auch die anderen Mädels in ihre Schlussposen warfen.

WARLORDS: Schon kamen die Jungs heraus gelaufen und kuschelten ein wenig mit ihren Mädchen - nur komisch, dass die sich hauptsächlich um die am Boden liegenden Kleider kümmerten - irgendjemand muss ja

aufräumen ;-). Damien lief selbstverständlich auf direktem Weg zu seiner Bernie und drückte ihr ein Küsschen auf die Schulter. Bernie schlich um ihn herum... „grrrrr“ - herrlich!!!

Dann ging es an die Arbeit: Denis, Thomas, Paul, Brendan, Jeff, Mark, Brian, Kevin, David und Owen wurden von Lord Damien kräftig angefeuert - und die Jungs legten sich kräftig ins Zeug! Noch ein kurzer Abstecher zu Bernie, ein Handkuss, ein Küsschen auf die Wange und Damien geleitete seine Lady in Richtung Ausgang - allerdings ließ er sie schon einen guten Meter vor dem Vorhang wieder los und kümmerte sich wieder um den Drill der Jungs...

Unruhig wirkte er heute, unser Lord - er stand an der Seite und konnte seine Füße erst einmal kein einziges Sekündchen still halten. Nachdem er den Jungs kurz zugesehen hatte, feuerte er sie (zugegebener Weise teils etwas halbherzig) an und gab seine Befehle, wer wann tanzen sollte.

Die Soloeinlagen, die daraufhin folgten, waren dann allerdings wirklich alles andere als halbherzig! Er donnerte seine Eisen in den Boden, einzelne Haarsträhnen flogen im immer wieder ins Gesicht und wehten umher (steht ihm einfach fantastisch, diese Frisur!). Die Sprünge, die er heute zeigte... unglaublich!!! Einfach nicht zu beschreiben... nur für unseren „Aua-Step“ hatte er heute kein grinsen - heute war „Warlords-ernst“ angesagt - aber das kam dann wie auf Kopfdruck in dem Moment, als die Fans im Krone anfangen zu schreien und ihm zuzujubeln - und kaum hörte er die begeisterten Reaktionen, legte er sich noch mehr ins Zeug - wundervoll!!!! Wahnsinn... unglaublich - traumhaft!!!

Einige der Jungs konnten sich das Grinsen zwischendurch einfach nicht verkneifen - allen voran war dabei Brian (übrigens einfach ein Schnuffel - vor allem bei Siamsa). David dagegen hatte sich mehr darauf konzentriert, das Publikum durch gezieltes Schreien weiter anzufeuern und auch Damien schrie gegen Ende immer mal wieder mit... und genoss den Applaus am Ende des Stückes sichtlich! Die Jungs standen schwer atmend hinter ihm, Damien strahlte, nickte stolz und strahlte weiter - konnte seine Beine immer noch nicht ruhig halten (auch Irish Dance ist

eine Droge *g*), feuerte das Publikum noch einmal an - wohl mehr pro forma, denn wirklich „nötig“ war es kaum - und schon gab er den Jungs das Zeichen zu verschwinden.

ERIN, THE GODDESS: Colette - einfach nur Colette!

LORD OF THE DANCE: Helen kam hinter Colette auf die Bühne geschlichen und begann ihr Liedchen zu spielen. Im dunklen betraten unsere Leading Ladies die Bühne begannen ihr Duett zu tanzen, sobald Helen ging.

Lauren und Bernie harmonierten fabelhaft - und genauso fabelhaft war das Stück dass sie uns heute zeigten! Nur... Bernies grinsen passte - ganz im Gegensatz zu Laurens üblichen Schmollen nicht so recht zur Szene, aber es war dafür wirklich lieb... und nicht einmal „Zahnpasta“ ;-)

Etwas irritiert mich allerdings immer wieder ein wenig - nicht erst jetzt bei der neuen Choreo sondern auch schon bei der alten: Als die beiden Mädels umeinander herumschleichen, geben sie sich die Hände - prinzipiell ist dagegen ja nichts zu sagen, wenn die beiden sich nicht sowohl vorher als auch nachher gegenseitig angiften würden (oder zumindest sollten). Oder habe ich es nur falsch verstanden und die zwei tun einfach mal so, als wären sie die besten Freunde? Okay, ich werde es wohl nicht erfahren...

Trotzdem kann ich nur immer wieder sagen, dass mir die neue Choreo einfach fantastisch gefällt! Okay, ich vermiss die Szene, wo die Mädchen „knien“ und mit den Händen „vor dem Gesicht fuchteln“ ziemlich am Anfang, aber auch so ist es einfach spitze! Mehr Steps als früher, mehr Fußarbeit, und auch von der Gestik her machen sie mehr daraus als vorher - Spitzenleistung!

Schon kamen die Jungs hereingesteppt - traumhaft... denen könnte ich den ganzen Tag zusehen...!!! Kevin und Brian waren auf Laurens Seite, Johnny und Ciaran tanzten bei Bernie.

Brian... zu dem Jungen fällt mir einfach nichts mehr ein... er ist schlichtweg atemberaubend!!! So eine saubere und präzise Fußarbeit habe ich schon lang nicht mehr gesehen!!! Okay, bei den Lords vielleicht, aber garantiert nicht in der Truppe - auch nicht von den Herren, die sich als Lord abwechseln wenn sie bei den anderen in der Truppe tanzen. Schaut euch seine Beine an... sonst habt ihr wirklich was verpasst!!!

Johnny schien seinen Spaß zu haben - er grinste sich halb tot da oben... vielleicht gefiel es ihm, dass wir zu ihm „aufschauen“ mussten, weil die Bühne so hoch war? ;-) Nebenbei bemerkt: Johnnys Kostüm war wohl eine Sonderanfertigung - die roten Enden an den Ärmeln fehlten, die bei den anderen drei da waren... ;-) Fiel aber nicht so sehr auf... ist mir auch erst im Nachhinein gekommen...

Schon knieten die Jungs vor den Damen - und da packte es Lauren plötzlich: Sie brüllte lautstark los und kringelte sich vor lachen, als wir prompt antworteten... wenn wir nur halb so verwirrt geklungen haben wie wir wirklich waren, wundert es mich gar nicht! ☺

Lord Damien stürmte auf die Bühne, als die anderen gerade einmal weg waren... aber mit was für einem Tempo!!! Spätestens nach den ersten beiden Takten waren wir sicher, dass er heute wieder unter einem Geschwindigkeitsrausch „litt“ - bei dem Tempo ist es gar nicht anders vorstellbar! Und einen Drehwurm muss er auch bekommen haben... ich glaube, es müssen so an die neun oder zehn Drehungen alleine in den ersten vier Takten gewesen sein... vielleicht kann ja mal jemand mitzählen? ;-) Auf jeden Fall war er einfach Spitze - und er hatte seinen Spaß, unser lieber Strahlemann!

Die Truppe kam nach draußen - aber vorher konnte man schon beobachten, dass immer wieder ein roter Ärmel hinter dem rechten Vorhang herauskam: Mal auf Höhe des Rockes, mal auf Höhe der Haare ;-) Sarah war´s, stellten wir später fest.

Außer Sarah waren noch Aisling, Laura D., Cara und Claire Regan (eine der beiden neuen Damen) von links dabei, hinter Sarah kamen Fiona G., Fiona M. und Selina heraus. Die Jungs waren heute Tom (neben Aisling),

hinter ihm Mark, Thomas und Denis, sowie Jeff (neben Sarah) mit Owen, Brendan und Garvin im Schlepptau - Heilig sei der Fotoapparat! ☺Orla und Ciaran (von rechts) sowie Stephanie und Kevin (von links) kamen noch zu den anderen auf die Bühne und gemeinsam mit ihren Leads zeigten sie uns ein grandioses Finale!

DANGEROUS GAME: Helen kam wieder heraus geschlichen - Pat und ich hielten uns zumindest gedanklich schon einmal die Ohren zu... die grauenhaften, kratzenden Geräusche aus Tschechien waren uns doch noch gut in Erinnerung geblieben. Zu unserer freudigen Überraschung, war es allerdings wesentlich ohrenfreundlicher als vor einigen Wochen. Fragt mich nicht, woran das lag!

Helen sprang einige Schritte umher und flötete ihre Melodie - allerdings nicht lang, schon kamen Dark Lord Nick und sein Helfer Paul heraus - hmm... mal was neues, das Paul und Nick auf der selben Seite kämpfen ;-) WOW - die beiden gingen auf Helen los... das war wirklich einmal wieder das feinste vom feinsten! Nick ist einfach großartig als Dark Lord - wobei ich sagen muss, dass er mir bei T4 noch besser gefallen hat - da war er noch ein wenig cooler als heute!

Nick und Paul ärgerten Helen was das Zeug hielt! Dark Lord Nick hielt ihr immer wieder die Flöte vor die Nase und wackelte damit - aber wenn sie auf ihn zugelaufen kam, hielt er sie selbstverständlich weiter weg. Paul war auch nicht besser: Er hielt die Flöte in einer Hand und als Helen auf dieser Seite war, nahm er sie hinter dem Rücken in die andere... und das gleich zweimal hintereinander - mies, so was!

Witzig dagegen war die kurze Sekunde kurz bevor die Jungs herausstürmten - Nick hatte gerade noch cool ins Publikum gesehen und drehte sich dann um, um auf Helen zuzugehen und sich von Paul die Flöte wieder zuwerfen zu lassen, aber zuerst rückte er seine Maske noch einmal kurz zurecht... tja Nick - diese zielstrebige Bewegung mit beiden Händen zum Maskenrand kann man auch von hinten ganz gut erkennen ;-)

Doch dann zerbrach er die Flöte - Paul hielt Helen solange fest... sogar noch, als die Stücke schon auf der Bühne lagen. Dann ließ er sie los und Helen sammelte ihre Einzelteile zusammen. Johnny, Brendan, Owen, Mark, Garvin und Tom rasten schon um sie herum - schreiend, brüllend... wow!!! Und wie sie sie packten und durch die Gegend schleuderten! Mal kauerte Helen hinten am Tor, dann schleuderten sie sie wieder nach vorne, dass sie nur noch so über die Bühne kullerte. Ab und zu versuchte sie, zu entkommen - was nur zur Folge hatte, dass die Jungs sie wieder zurückstießen. Als Nick sie schließlich hoch riss, schrie die arme Kleine laut los...

Damien kam herausgestürmt - da flogen die Füße! Er und Nick lieferten sich noch einen kleinen Kampf; Damien wirkte sehr seriös und überlegen - und auch er legte eine Coolness an den Tag, die sogar Nick alle Ehre gemacht hätte. Nick selbst dagegen wurde so richtig energisch... aber so richtig!! Er donnerte auf Damien ein... wow!!! Aber was ein echter Lord ist weiß natürlich, wann er sich lieber Unterstützung holen sollte...

HELLS KITCHEN: Thomas, Brian, Denis, Ciaran Jeff, David und Kevin kamen auf die Bühne gestürmt und schlagerten sich erst einmal ein wenig mit ihren Gegnern - oder auch mal mit den eigenen Leuten, so im Eifer des Gefechtes... ;-) Die Jungs bezogen ihre Positionen und Paul und Kevin ließen sich auf den Boden nieder und trommelten, was das Zeug hielt.

Damien und Nick gaben ihren Truppen zackige und schnelle Befehle und feuerten ihre Jungs an. Jeff legte sich so richtig ins Zeug und schrie und fuchtelte wild umher. Nick lief zu Paul und unterhielt sich kurz mit ihm, bevor er die Warlords ein bisschen zu provozieren versuchte - und er hat sich was von David abgeguckt: als die Jungs (also die Warriors) mit ihrer „Karate-Bewegung“ nach vorne liefen, kniete sich unser Dark Lord auf den Boden und deutete mit beiden Armen auf die Gegner... großartig!!! Damien dagegen ließ seine Jungs heute alleine arbeiten und stand hinten, statt wie sonst meistens mitten unter seinen Jungs.

Plötzlich raste Owen auf Thomas zu - die beiden standen auf den hintersten Positionen direkt vor den Lords - und ging auf ihn los.

Thomas packte ihn und schleuderte Owen gleich noch ein paar Schritte weiter, bis er fast auf der Seite der Warlords wieder von der Bühne hinter dem Vorhang verschwunden wäre!!! Owen ging sofort wieder auf Thomas los; die beiden schlagerten sich noch weiter, bis Owen schließlich freiwillig wieder auf seinen Platz ging und von Dark Lord Nick ausgiebig gelobt wurde... WOW!!!!

Die Lords umkreisten sich kurz und gingen wieder zu ihren Jungs um sie weiter anzufeuern. Damien schnappte sich David und die beiden schienen erst einmal den passenden Gegner ausdiskutieren, dann bekam Kevin noch einige Anweisungen - schon rasten die beiden Lords aufeinander zu und attackierten sich gegenseitig... eines muss wirklich gesagt werden: Keiner der Dark Lord's kann so wundervolle Ausfallschritte und „beinahe-Stürze“ wie Nick - da ist er einfach unschlagbar!!! Er ist einfach unser Mr. Cool!

Die Jungs rasten wild aufeinander zu und funkelten sich an - alle, außer Kevin, der grinste Paul so sehr ins Gesicht, dass er sich wegrehen musste um nicht loszulachen... es sah irgendwie aus, als würde er fast platzen ;-) Dafür schaute Damien umso finsterer... wow!!! Ich sage es ja: Der Junge darf den ganzen Tag so schauen... ;-)

SPIRITS LAMENT: Helen schlich sich durch die Reihen der Männer hindurch, bis sie bei den Lords angekommen war. Einfach niedlich, wie Damien einen Arm um Helen legte und mit der anderen Hand die ihre festhielt. Nick ging noch einmal auf die beiden los; Helen wollte sich ihm entgegenstellen, überließ es aber dann vernünftigerweise doch dem Lord, den Widersacher von der Bühne zu donnern.

Sooooo süß - es war wieder einmal sooo süß, wie Damien die Flöte reparierte - die Verzweiflung, als es erst nicht klappte; Helens bettelnder Blick; Damians triumphierendes Lächeln als er die Flöte schließlich hinter dem Rücken hervorholte und Helens dankbares Strahlen, als sie sie entgegen nahm... putzig!!!

FIERY NIGHTS: Zwei schleichende Schritte, ein großer Sprung - und schon war Lauren bei Lord Damien, schlich um ihn herum und ging

rückwärts nach hinten, ohne ihn zu berühren - sie sah ihn einfach nur an. Damien folgte ihr auf Schritt und Tritt bis Lady Bernie herauskam. Dann erst streckte Lauren die Arme nach ihm aus und hielt Damians Arm fest - doch der hatte nur noch Augen für seine Saoirse.

Während die beiden Arm in Arm von dannen zogen, ließ sich Lauren auf den Rücken fallen, nur um sich sofort schwungvoll umzudrehen und in einem Spagat zu sinken bevor sie einige Schritte nach vorne krabbelte und ihr Solo begann.

Aber zuerst... ich habe das Gefühl, dass Lauren diejenige in der Truppe ist, die am meisten Kostüme dabei hat! Normalerweise trägt sie für Gypsy und Breakout das rote Kleid (ach nee... *g*) mit der Kreuzstickerei über der Brust und über den Rippenbogen zum Rücken, für Fiery Nights / Stolen Kiss hat sie den Zweiteiler, bei Victory und Planet Ireland wieder dasselbe wie in der ersten Halbzeit.

Aber heute: Bei Gypsy und Breakout trug sie das Kleid, das wir bei Katie öfter gesehen hatten: Ausschnitt bis halb zum Bauchnabel, nur in der Mitte durch eine einzelne Klammer gehalten (sieht wesentlich unaufdringlicher aus, als es jetzt klingt). Jetzt bei Fiery Nights trug sie dafür das frühere Gypsy/Breakout-Kleid, das sie dann auch für Stolen Kiss tragen würde, wie wir später feststellten... Aber mal ehrlich: Ich habe den Zweiteiler irgendwie nicht wirklich vermisst!

Zurück zum Solo selbst: Der Anfang ist sehr von Posen geprägt - wie bei den letzten Shows auch schon - dann beginnt sie mit viel feiner Fußarbeit zu tanzen. Prinzipiell war das Solo zwar dasselbe wie bisher auch - nur irgendwie kam es mir ganz anders vor! Entweder lag das am Kostüm - was ich allerdings nicht glaube - oder einfach daran, dass sie diesmal ihre Arme nicht nach oben gestreckt hat ;-) aber das kann es eigentlich auch kaum sein - vielleicht lag es schicht und ergreifend daran, dass sie heute - auch ohne Kameras *g* - „richtig viel“ flirtete zwischen ihren Schmolzblicken, und viel mehr auf das Publikum einging, als sonst. „Richtig viel“ ist bei Lauren natürlich relativ - gewöhnlich flirtet sie eigentlich nicht wirklich, sondern zwinkert einzelnen Leuten im Publikum mit ihrem genial-fiesen Blick zu. Ganz anders als z. B.

Sinead oder Kelly, die richtig auf das Publikum eingehen und verschmitzt-fröhlich grinsen - anders, aber trotzdem auf ihre Art einmalig!

Nick kam gleichzeitig mit den Mädchen auf die Bühne, ging auf die linke Seite... und lehnte sich an die Bühnenpfeiler... ich sag's ja: Mr. Cool!! Unglaublich - ich habe das noch nie gesehen - wirkt aber absolut genial! Und es passt einfach zu seiner gewohnten coolness - great!!! Dann ging er mit schnellen Schritten auf seine Lady Morrighan zu und nach einem kurzen Stubs in die Seite drehte er sie unter seinen Armen ein und hob Lauren nach oben; sie tanzten noch ein paar Schritte mit den anderen und schon verschwanden sie von der Bühne... leider! (Bemerkenswert war, dass sie bei dem Step, den sie tanzten noch beide mit dem gleichen Bein anfangen, als sie von der Bühne skippten, hatten sie unterschiedliche Beine vorne bzw. hinten... *g*)

Sinead & Tom - traumhaft! Die beiden konnten einfach nicht ernst bleiben! Tom drehte seine Dame so schwungvoll um sich herum, dass sie beinahe aus dem Takt kam - zumindest sah es kurz so aus! Als die beiden sich dann auch noch verpassten, weil entweder Tom zu weit nach hinten links oder Sinead zu weit nach vorne rechts tanzte (oder beide ein bisschen) war es ganz aus mit der Selbstbeherrschung. Irgendetwas muss bei der Schlussdrehung noch gewesen sein... Sinead lachte laut los und Tom wackelte mit der Nase und Sinead konnte sich gar nicht mehr halten... woraufhin Tom natürlich auch noch mitlachen musste und die beiden lachend auf den Boden sanken... herrlich!!!

Ciara & David - ein perfektes Team. Ciara lächelte und lächelte; David schaute zwar etwas ernst drein - aber vielleicht kam es uns auch nur so vor, weil Tom direkt vor ihm wie ein Honigkuchenpferd grinste...??? Viel habe ich von den beiden nicht mitbekommen, ich war zu sehr auf Sinead und Tom konzentriert.

Stephanie & Thomas - tja, ich sag's ja... von Ciara und David habe ich schon kaum was mitbekommen, aber bei Stephanie und Thomas auf der anderen Seite sah es noch schlechter aus... aber was ich aus den Augenwinkeln doch noch erkennen konnte: Stephanie lässt die

Morrighan schon wieder kräftig raushängen!!! Ich hoffe wirklich darauf, sie bald wieder als Bad Girl zu sehen - nachdem was man so in der Truppe von ihr sieht (z. B. in Breakout oder in Fiery Nights) wird sie noch viel, viel besser sein, als jemals zuvor... ich freu mich schon!!!!

Sarah & Ciaran - da war es dann ganz aus: von den beiden habe ich wirklich nur noch so am Rande mitbekommen, dass sie sich gegenseitig ständig zum lachen gebracht haben und das Stück sichtlich zu genießen schienen - aber mehr zum ratschen als zum tanzen ;-)

LAMENT: Wenn Geigen weinen... und Laura machte wirklich den Eindruck, als wäre ihr zum heulen zumute... sie hatte ein so trauriges Gesicht, während sie ihr Klagelied spielten... wundervoll melancholisch!

SIAMSA: Also - ich weiß beim besten Willen nicht, wie ich dieses Stück heute beschreiben soll... es war einfach unglaublich! Die Tänzer sind auf die Bühne gestürmt und haben brüllten und schrieen kollektiv laut los - aber wirklich alle!!! Wir antworteten natürlich voller Freude und nicht ahnend, was uns noch erwarten würde...

... das schreien hörte währen dem ganzen Stück nicht mehr auf - nicht sprichwörtlich, sonder wirklich wortgetreu: Während dem ganzen Stück haben die Tänzer nur nicht geschrieen, um zwischendurch mal Luft zu holen und wir haben nur mal kurz innegehalten um zu freudig kichernd in unseren Stühlen zu versinken - es war einfach unglaublich - einfach genial!!!!

Louise brüllte, was das Zeug hielt; Nick spielte kräftig mit - und man muss wirklich sagen: Es ist schon witzig, WIE Nick brüllt: Kopf schief legen, Augen verdrehen, los schreien - putzig ;-). Kevin und einige der anderen Jungs grölten ebenfalls mit - und dabei kannten uns die meisten der lautesten Schreier noch gar nicht so lang ;-). Sogar Brendan schrie mit - und den hatten wir bisher zwar immer fleißig bis über beide Ohren grinsen sehen, aber gehört hatten wir ihn bisher noch nicht - oder zumindest nicht bewusst.

Aber auch die Mädchen hielten sich nicht gerade zurück - das tat heute wirklich keiner! Fiona M. lieferte eines der Highlights: Bei einer Stelle lief sie ein Stückchen nach vorne und lachte und lachte... sie konnte sich schon fast nicht mehr auf den Beinen halten - dadurch mussten wir natürlich noch mehr lachen, weil sie einfach ein so liebes Gesicht dabei hatte - und dann musste sie noch mehr losplustern - und wir noch mehr... also, wir wären bei diesem Stück vor lachen und schreien fast erstickt... Großes Lob an die Tänzer: Sie haben es alle überlebt - und dabei haben sie auch noch getanzt!!!!

CARRICKFERUGS: Colette grinste bis über beide Ohren als sie auf die Bühne kam - kein Wunder - schließlich muss sie unweigerlich mitbekommen haben, was da draußen auf der Bühne abging!

Pünktlich zu ihrem Einsatz hatte sie sich wieder im Griff und begann zu singen - wundervoll... einfach traumhaft!!!

STOLEN KISS: Bernie kam auf die Bühne geschlichen - sie trug heute sogar wieder einen rosa Rose im Haar - trippelte ein paar Schritte nach hinten und nach einigen anmutigen Gesten begann sie ihr Solo zu tanzen. Zu tanzen? Nein, nicht tanzen - schweben!

Wie ein Engel schwebte sie über die Bühne, schien den Boden kaum zu berühren - traumhaft!!! So unglaublich weiche Bewegungen, lange und raumgreifende Schritte, die schnelleren und langsameren Drehungen, bei denen sie sich so wundervoll in die Bewegungen schmiegt und den Kopf leicht zur Seite neigt, dann wieder schnelle, präzise Fußtechnik - all das unterstrichen von ihrer natürlichen Eleganz und Grazie... es war wirklich wie ein Traum!!!

Aisling und Laura D., Cara und Sarah kamen als erstes zu Bernie auf die Bühne geflattert, während unsere Leading Lady ganz hinten stand und mit weit ausholenden Gesten abwartete. Bernie schritt ein wenig nach vorne, und in diesem Moment kamen schon Darina, Fiona M., Nicola und Louise mit zu ihnen und schwebten um Bernie herum. Lady Saoirse stand weiterhin in der Mitte - und was mir dabei besonders gut gefällt: Bernie dreht sich bei den Drehungen der Mädchen mit - es passt einfach!

Lord Damien kam hinter den Damen auf die Bühne geschlichen - Nicola und Cara, Darina und Laura, Sarah und Louise und Fiona und Aisling erhoben sich paarweise und tanzten von dannen. Es war einfach zu putzig, wie Damien ein wenig in die Knie ging als er auf Bernie zu schlich und sich dann aufrichtete um ihre Silhouette nachzufahren - süß!!

Bernie schmiegte sich in seine Arme und ließ sich von ihm führen - ich liebe dieses Duett der beiden einfach! Bernie wirkt wie Butter in Damians Händen, sobald er bei ihr auf der Bühne ist und allein Damians Blick, wie er seine Bernie anhimmelt... sooo cute!!! Besonders das Küsschen, dass er auf ihre Wange drückt bevor sie an ihm vorbei tanzt... und wenn Damien vor ihr in die Knie geht und die Arme ausbreitet... ach ja, da kommt der Ritter in der strahlend weißen Rüstung durch ☺ Die Harmonie der beiden ist einfach nicht zu bestreiten - und dann kommt einfach wundervoll durch auf der Bühne - etwas besseres kann es doch nicht geben, oder?!?

Schon kam Lauren auf die Bühne und riss Damien an der Schulter von Bernie weg - aber ich muss sagen: Bernie verschwand schon fast etwas zu breitwillig! Sie war schon fast weg, gleich als sie Lauren „entdeckt“ hatte... Lauren steppte ein wenig mit Damien und sparte dabei nicht mit schmollenden Blicken, keckem Schulterkreisen und herablassender Gestik - wundervoll! Damien ließ wieder den „stolzen Spanier“ raushängen... während seine Lady of the Dance mit tieftraurigem Gesicht am Rand stand. Als Bernie sich dann schließlich entschloss, sich ihren Lord wieder zurück zu holen und auf die beiden zuging - also ich weiß nicht, wer sich mehr nach ihr umsah: Damien oder eine entsetzte Morrighan? Urplötzlich blieb unser Lord schließlich stehen - Lauren gezwungenermaßen auch. Miss Morrighan ging schmollend einige Schritte zurück als sich Bernie wieder in Damians Arme schmiegte...

NIGHTMARE: Donner - Bernie hatte ihr Gesicht noch an Damians Schulter geschmiegt und hielt sich an seiner Schulter fest, als David und Denis hereinstürmten. Lord Damien lief mit seiner Lady zum Ausgang und schickte sie nach draußen, dann lief er wieder zurück - genau in die Arme seiner Peiniger. Lauren hatte Denis noch kurz die

entsprechenden Anweisungen gegeben und verschwand langsam und triumphierend von der Bühne - nicht ohne dem Dark Lord nicht noch ihren Fang anzupreisen.

David und Denis hielten Damien fest - da gab es kein Entkommen, jede noch so kleine „Aufmüpfigkeit“ wurde sofort im Keim erstickt. Und wenn er dann schon mal brav war und sich nicht mehr wehrte, passte es den beiden auch nicht und sie stießen ihn wieder an...

Tom, Johnny, Kevin, Mark, Jeff, Ciaran, Garvin und Thomas kamen ebenfalls auf die Bühne gestürmt - und zwar nicht gerade leise... die Jungs können ganz schön, wenn sie wollen... David war übrigens auch nicht von schlechten Eltern: Während er da so stand und Damien festhielt, sah er zu Dark Lord Nick und hob triumphierend den Arm - als ob es ganz allein sein Verdienst wäre, diesen... diesen... Lord... gefangen zu haben... okay, in gewisser Weise... ;-)

Doch dann drückten sie Damien sowieso schon auf den Boden - Nick deutete noch etwas wie „Kopf ab“ an - und schon rissen sie ihm den Gürtel weg und drückten ihn ihm ins Gesicht, bevor sie ihn auf die Treppe führten - wo Denis erst einmal den Sitz seiner Maske kontrollierte... Volkskrankheit heute? ;-)) - und schon... ging unser Lord in Flammen auf...

Nick und seine Jungs fielen auf die Knie, und während sie gleich anschließend Nick als Sieger feierten, bekam er den Gürtel umgebunden - natürlich richtig herum, schließlich achtet man nun auf so etwas, nur den Sitz muss der Dark Lord noch eigenhändig überprüfen ;-)) Dann schlug Nick Denis lobend auf die Brust, schaute David an - und David brüllt laut los! Es klang wie „com´on“ - aber macht das Sinn! Egal, auf die Lautstärke kommt es an, und wer David kennt, der weiß: Wenn David schreit, dann richtig! Witzig war dabei übrigens, dass die beiden Oberquäler einen guten Kopf größer waren als der Dark Lord selbst *g* - aber das störte Nick nicht weiter: er kletterte sowieso auf das Gerüst!

THE DUEL: Helen stürmte herein und versetzte David einen Schlag, dass er nach vorne stolperte. Feenstaub verstreuen - mit einem kecken Hüftschwung und einer „rühr mich nicht an“ Geste hielt sie sich die Jungs vom Leib - und tatsächlich kam ihr heute niemand zu nahe!

Ein „Buff“ - Feuerwerk - schon war Lord Damien zurück! Was dann folgte, ist einfach nicht zu beschreiben!!! Sowohl tänzerisch als auch schauspielerisch eine absolute Meisterleistung - wir hatten uns zwar schon gedacht, dass Damien/Nick ein wirklich respektables Duell abgeben würden... aber SO ETWAS - WOW!!!!

Okay - ich werde es versuchen zu beschreiben, auch wenn Worte dem Gesehenen einfach nicht gerecht werden! Die beiden rasten wie wild aufeinander zu, Damien donnerte Nick den ersten Step entgegen - Nick raufte sich erst einmal die Haare, dann donnerte er genauso entschlossen zurück... Diese schnellen Füße, diese Mimik und die bedrohliche Gestik... wow!!!

Immer wieder ging Nick auf Damien zu - und wenn Damien zurückschlug, zog er sich immer wieder ein Stückchen zurück; manchmal geduckt, ein anderes mal einfach nur sehr schnell, dann wieder herausfordernd um gleich wieder zurückzuschlagen... und ich kann es nur immer wieder sagen: Niemand kann so schön auf den Boden rutschen wie Nick! Und sich auch noch die Haare dabei raufen - nur um dann zurück zu donnern, dass Damien sich umsah, wie viel Platz er noch hatte!

Aber Damiens Gegenangriff ließ auch diesmal nicht lange auf sich warten - Nick hob abwehrend die Hände vor das Gesicht - dann lief Damien wieder auf Nick zu, schleuderte ihn im Vorbeilaufen so kraftvoll von sich weg, dass er fast stürzte - Nick, nicht Damien - woraufhin Nick beim nächsten Zusammentreffen kräftig Faustschläge austeilte... aber Damien auch: Nick ließ sich dabei soweit zurückfallen, dass man wirklich schon meinen konnte, dass er nach hinten kippt - aber nein, er hielt sich und steppte auch noch weiter!!!

Schon gingen die Verfolgungsjagden und Kung-Fu-Kicks weiter... atemberaubend - wirklich: man traute sich kaum zu atmen!!! Noch ein

Schlag von Damien - Nick wirbelte herum, schien wieder zu stürzen und hielt sich die Hand an den Mund, so als ob die Lippen aufgeplatzt wären... ich sage ja: Schauspielerei war perfekt!!!

Dann setzte Damien zum Finale an... Nick rautte sich wieder die Haare, schlug noch ein paar mal nach seinem Gegner, sah sich verwirrt um, suchte schon nach einem Fluchtweg... und schon verschwand er in einem Feuerwerk.

Damien wurde mit tosendem Applaus belohnt, Helen bracht ihm seinen Gürtel (ja, und nahm ihn wieder mit...) Bernie kam und ließ sich von ihrem Helden küssen und Arm in Arm schlichen sie zwischen den Druiden davon...

VICTORY: Tja, die Druiden... oder viel mehr: die Druidinnen! Sinead baute heute einen Voll-Chrash! Irgendjemand hat zu spät oder zu früh gedreht - entweder war es Sinead selbst, oder Owen hinter, bzw. Johnny vor ihr - auf jeden Fall raste sie direkt in die Jungs rein - und zwar in beide: erst in Johnny und dann gleich in Owen... und lachte lauthals los - aber die Jungs zogen brav mit und grinsten sich ebenfalls ihren Teil ;-) Wir auch... ☺

Helen raste auf die Bühne und sprang fröhlich wild mit ihrer Fackel umher - immer wieder ein Spaß!

Selina und Thomas, Sinead und Paul, Kevin, Denis und Darina, Brendan und Aisling, Garvin, Johnny und Stephanie, Nicola, Cara, Laura, Ciara, Claire, Owen, Mark, Tom... okay, einer der Jungs fehlt noch :-/

Sinead grinste sich - wie üblich - halb zu Tode und konnte sich den ein oder anderen Schrei nicht verkneifen; Johnny spielte natürlich kräftig mit, Ciara smilte und smilte; Owen, Garvin und Denis hinter ihr taten es ihr gleich. Die ganze Truppe hatte sichtlich ihren Spaß dabei! Nur Claire wirkte noch etwas steif und sehr konzertiert - versuchte sich krampfhaft zu entspannen, was natürlich zu nichts führen konnte; sie hielt ihren Kopf gezwungen hoch - aber sie lächelte und das ist das wichtigste! Noch ein paar Wochen, und sie wird von der Bühne nicht

mehr wegzudenken sein, da bin ich mir ziemlich sicher! Warten wir ab - ich freu mich schon auf die nächsten Shows, um ihre Entwicklung ein wenig zu verfolgen!!

Die Leads kamen mit zu der Truppe - und strahlten... einer mehr als der andere! Lauren und Bernie übertrafen sich gegenseitig im grinsen, Nick hatte seinen Spaß wie immer, wenn er auf der Bühne ist (nur von seinem Applaus scheint er immer etwas peinlich berührt zu sein... *g*) und Damien strahlte wie der Erfinder des Lachens persönlich - alle miteinander super-süß!

PLANET IRELAND: Tom, Louise, Brendan, Laura, Kevin, Darina, Jeff, Aisling, Brian, Lauren, Nick, Bernie, Paul, Fiona G., Johnny, Claire, Garvin, Nicola, Owen, Fiona M. und David - in dieser Reihenfolge ;-)

Was soll ich zu Planet Ireland noch sagen - ich liebe dieses Stück einfach!!! Der Rhythmus, die Steps, die überschäumende Energie... wundervoll - einfach wundervoll!!! Damien fegte wieder umher, so dass ihn nichts mehr halten konnte, die Leading Ladies strahlten... aber wer tat das nicht?

Standing Ovations - zwar etwas zögernd, obwohl das Publikum den ganzen Abend einfach fantastisch war, aber allzu lange brauchte man nicht, um sie zu überzeugen - schon stand die Halle und die Tänzer bekamen ihren wohlverdienten Applaus - so viel, wie noch nie zuvor in München!

After the Show...

Treffpunkt: draußen - aber wo? Okay, wir waren ein bisschen verteilt, aber dank eines uns inzwischen allen gut bekannten Schrei hatten wir uns schnell gefunden ☺

Am Anfang kam gleich ein ganzer Schwung heraus - die meisten gingen gleich weiter in Richtung Hotel - den Bus schienen sie heute nicht zu brauchen, der stand gegenüber auf dem Krone-Parkplatz. Johnny und Ciaran blieben allerdings eine ganze Weile und ratschten - Ciaran

quetschte uns gleich über die neue Allianz-Arena aus... als ob wir als Nicht-Fussballer so genau darüber informiert wären ;-) aber immerhin konnten wir ihm sagen, dass sie fast fertig ist und das Eröffnungsspiel dort stattfindet - und jetzt sagt mir bitte nicht, dass das nicht so ist!
g

Brendan, Stephanie und Ciara kamen mit einem neuen Mädels heraus - wir finden schon noch raus, wer sie ist ;-) Louise und Laura J. kamen auch gemeinsam und blieben ein Weilchen, und schon kam auch Lauren heraus. Unsere Morrighan musste sich selbstverständlich erst einmal kräftig loben lassen - war aber auch eine gelungene Show heute - von allen!

Irgendwo hatten sich noch Mark, Brian und die anderen vorbei „geschlichen“, aber so wirklich wahrgenommen habe ich sie nicht - nur später auf den Fotos entdeckt -/.

Bernie und Damien kamen heraus, aber sie waren - verständlicher Weise - von dieser hammermäßigen Tour angeschlagen und blieben deshalb auch nicht so lange wie sonst - aber das machte nichts, denn schließlich sollen sie sich auch einmal ausruhen und wir haben ja noch zwei Tage lang die Chance mit ihnen zu ratschen.

Nick dagegen - keine Spur von müde oder mitgenommen! Fröhlich wie gewohnt scherzte er und meinte gleich, dass er an Pat und mich gedacht hat, als er erfahren hat, dass er in München Lead tanzt - na, wir hatten ihn ja auch in Tschechien deutlich gesagt, was wir davon hielten, dass er gar nicht getanzt hat!!! Dann bedankte er sich doch tatsächlich für den Applaus - Junge, Junge: WIR geben EUCH doch nur zurück was ihr uns gebt... aber davon wollte er gar nichts hören... dabei sind es doch die Jungs und Mädels auf der Bühne die UNS so viel Freude machen!!!

So langsam war einer nach dem anderen verschwunden - und auch wir machten uns langsam wieder auf den Weg - und freuten uns schon auf die Show am nächsten Abend...

THANK YOU TROUPE 1 - FOR A WONDERFUL SHOW - IT WAS
JUST FANTASTIC!!!! ENJOY YOUR DAY - SEE YOU TOMORROW IN
MUNICH AGAIN!!!