

Fiona Gallagher



Ein paar Fakten zum Anfang...

- Wann und wo wurdest du geboren?

Ich wurde am 24.06.1981 in Leeds, England, geboren.

- Wie groß bist du?

Ca 1,57 m

- Was ist dein Lieblingsessen?

Bohnen auf Toast.

- Deine Lieblingsmusik?

R'n'B und Hip Hop

- Dein Lieblingsfilm?

„Dirty Dancing“ (Kult-Tanz-Film mit Patrick Swayze, Anm.d.Red.)

Deine Lieblingsstadt oder der Lieblingsort, den du bereits besucht hast?

Berlin – Deutschland,

Shanghai – China,

Porto - Portugal

- Hast du irgendwelche verborgene Talente, von denen wir nichts wissen?

Ich spiele die Tin Whistle.

- Was ist bisher der großartigste Moment in deinem Leben?

Mein Abschluss - im Oktober 02.

Ich habe meinen Abschluss am Trinity College in Dublin gemacht und ein „Batchelor of Education“ Diplom.



Etwas über deine Familie ...

- Erzähle uns bitte etwas über deine Eltern – was arbeiten sie? Tanzen sie ebenfalls?

Meine Eltern sind beide gute Step-Tänzer.

Meine Mutter tanzte als Kind Wettkämpfe und forderte mich auf, Tanzstunden zu nehmen.

Momentan arbeitet sie als Krankenschwester in unserem örtlichen Krankenhaus.

Mein Vater ist Fischer.

- Hast du Geschwister? Wie alt sind sie? Tanzen sie auch? Was arbeiten sie?

Ich habe einen jüngeren Bruder - Ciaran. Er ist 21.

Er tanzte, als er noch jünger war, aber er gab es auf um sich mehr auf Fußball konzentrieren zu können. Er ist Installateur.

- Ist es schwer für dich, so lange von deiner Familie getrennt zu sein? Wie oft kannst du nach Hause reisen?

Ich bekomme auf der Tour starkes Heimweh. Ich vermisse meine Freunde und Familie sehr. Wir reden jeden Tag miteinander – per SMS oder wir telefonieren. Normalerweise sind wir acht Wochen unterwegs, manchmal auch länger.

- Wie denkt deine Familie über deinen Job als Showtänzer? Sind sie stolz auf dich? Wie oft besuchen sie dich auf Tour und sehen die Show?

Meine Familie ist sehr stolz auf mich. Sie finden, dass ich sehr viel Glück habe, bei der Show zu sein.

Sie kommen ziemlich oft um mich tanzen zu sehen, weil sie es einfach lieben, mich auf der Bühne tanzen zu sehen.



- Es gibt einige Partnerschaften innerhalb der Truppe – hast du einen Freund?

Ich habe einen Freund, aber er lebt zu Hause in Donegal, Irland.

Die Anfänge...

- Warum hast du mit Irish Dancing begonnen und wann? Wer hat dich während dieser Zeit unterrichtet?

Ich begann im Alter von 3 Jahren zu tanzen. Ich wurde von Danny McCafferty unterrichtet, der sehr jung starb, der Unterricht wurde von seiner Schwester Annemarie McCafferty übernommen, dort blieb ich bis ich 21 war.

- Wie alt warst du bei deinem ersten Wettkampf?

3 ½

- Hattest du als Wettkampftänzer bei vielen Wettkämpfen teilgenommen? Hast du gewonnen?

Ich reise durch die ganze Welt um an Wettkämpfen teilzunehmen. Ich habe ein paar Titel gewonnen, einschließlich Ulster Champion (3 mal), British National und Great British Champion, American Champion und ich habe 10 Medallien bei den Weltmeisterschaften erhalten, einschließlich des 2. Platzes.

- Wie war es, die Wettkämpfe zu tanzen?

Es ist schwierig und oft stressig gewesen, aber ich habe es genossen und ich viele nette Leute getroffen.

- Was magst du mehr – Showtanz oder Wettkämpfe? Warum?

Showtanz – es ist interessanter, weil man für das Tanzen auch gelobt wird.



- Was ist deiner Meinung nach der wichtigste Unterschied zwischen Showtanz und Wettkämpfen?

Weniger Druck beim Showtanz, weil es viel mehr Spaß macht – und man wird bezahlt ;-)

- Hattest du größere Verletzungen wegen des Tanzens?

Ich habe mir die Bänder im linken Fuß gerissen, es hat Monate lang gedauert, bis es abgeheilt war, aber Gott sei Dank habe ich mich vollständig erholt.

- Hast du auch andere Tanzarten gelernt?

Nein.

Ein Showtänzer werden...

- Warst du bei einer anderen Tanzshow, bevor du zu LotD gekommen bist?

Ich war bei Riverdance und bei einigen kleineren Irish Dance Produktionen.

- Warum hast du gewechselt?

Es ist die beste Show, in der man tanzen kann.

- Hast du die Show gesehen bevor du dich zu den Auditions beworben hattest?

Ja, ich habe die Show in Dublin, Ireland, gesehen. Es war beeindruckend.

- Kannst du dich erinnern, was du während den Auditions gedacht oder gefühlt hattest?

Ich war sehr nervös. Es war stressig, weil ich so gut tanzen wollte, wie es nur ging.

- Wann waren deine Auditions und musstest du anschließend lange warten, bis du zur Show gerufen wurdest?

Ich tanzte letztes Jahr im Juni vor und drei Tage später begann das Training.



- Wann bist du zu Lord of the Dance gekommen? Wie alt warst du?

Juni 2004. Ich bin jetzt erst seit gerade über einem Jahr hier!

- Wurdest du direkt zu T1 gerufen oder hattest du davor noch Training?

Ich trainierte mit der Celtic Tiger Truppe, bevor ich zu Troupe 1 kam.

- Kanntest du einige Mitglieder der Truppe bevor du zu LotD gekommen bist?

Ja, die Irish Dance Welt ist ziemlich klein, deshalb kennt jeder jeden.



- Wie war es, zu einer bereits existierenden Truppe zu kommen? Warst du nervös oder aufgeregt?

Man ist nervös, ob man dazupassen wird und Freunde finden wird, aber Troupe 1 heißt einen sehr herzlich willkommen und das macht es sehr leicht.

- Bitte beschreib den ersten Tag in der neuen Truppe?

Es war ein ziemlich kurzer Tag. Wir trainierten auf der Bühne, ich traf alle, meine Kostüme wurden mir angepasst, es wurde mir das Bühnenset gezeigt – es war irgendwie so unwirklich.

- Was war der schwierigste Teil in der Show zu lernen?

Encore. Der Rhythmus am Anfang ist ein bisschen verzwickelt, aber Übung macht den Meister.

- Wie lange hattest du Zeit die Showroutine zu lernen? Was war der erste Tanz, den du in der Show tanzen durftest? Wann war das?

Ich tanzte meine erste Nummer - Cry of the Celts - am ersten Abend, an dem ich bei der Truppe war.

Durch die Jahre mit LotD / FoF ...

- Bitte beschreibe deinen Tagesablauf auf Tournee!

Wir haben sehr lange Tage. Wir reisen lange Strecken und schlafen viel.

- Magst du das weite Reisen um die ganze Welt oder ist es für dich schwere Arbeit?

Ich liebe es!

- Wie viel musst du während einer Tournee trainieren?

Wir verbringen jeden Tag bis zu zwei Stunden damit, zu trainieren.

- Was war der denkwürdigste Moment mit LotD / FoF?

Jede Show ist denkwürdig. Aber etwas ganz besonderes war es, als Michael Flatley in China zu uns mit auf die Bühne kam.



- Welche Show magst du persönlich mehr – LotD oder FoF? Warum?

Lord of the Dance. Wir sind mehr wie eine Familie.

- Was sind deine Lieblingstänze in LotD und FoF (Soft/-Hardshoe) als Lead und in der Truppe?

Couples – Softshoes.

(“couples” ist der zweite Teil von “Fiery Nights”, in dem die vier Pärchen tanzen, die zusammen mit dem Dark Lord auf die Bühne kommen, Anm.d.Red.)

- Wie bereitest du dich für die Show vor?

Gut essen, viel schlafen, warm up, trainieren, schwimmen und dehnen.

- Bist du nervös, bevor du auf die Bühne gehst?

Ja.

- Warst du jemals in einer anderen Truppe? Wenn ja - wann war das?

Nein.

- Hast du jemals darüber nachgedacht, eine der Leadrollen zu tanzen?

Ja, ich würde liebend gerne eine Leadrolle tanzen.

- Machst du eine spezielle Diät?

Weniger oft essen.

- Wie bekommst du so viel Energie für die Show?

Das kommt vom Adrenalin und von der Unterstützung des Publikums.

Kostüme & anderes "Zubehör"...

- Ist es schwer, mit den verschiedenen Bühnengrößen zu recht zu kommen?

Manchmal, aber gewöhnlich ist es okay.

- Wie viele verschiedene Haarteile/Perücken hast du?

Ich habe vier – zwei gelockte und zwei mit glatten Haaren. Wir bekommen durchschnittlich für jede Tour eine neue.



- Hast du jemals ohne Haarteile/Perücke getanzt?

Nein.

- Wie lange brauchst du, um dich für die Show fertig zu machen?

Eine Stunde – zwei.

Ich versuche immer, mir 15 bis 20 Minuten Zeit für mein Warm up zu nehmen, weil es so wichtig ist.

- Was ist dein Lieblingskostüm (LotD / FoF – heute und früher)?

Strip Jig und Finale.



- Was sind deine Lieblingsschuhe?

Soft Shoes.

- Deine Schuhgröße?

2

- Wie oft brauchst du neue Schuhe? Hast du einen speziellen Trick, neue Steppschuhe einzutanzen?

Lights - jedes Jahr.

Heavies – alle zwei Jahre.

Ich reibe die Absätze der Hardshoes mit Babyöl ein

Heutzutage & in der Zukunft ...

- Wen bewunderst du in der Welt des Irish Dancing am meisten und warum?

Mr. Flatley – ohne ihn würde ich nicht um die ganze Welt touren.

- Was machen die Tänzer, wenn sie eine längere Tourpause haben? Zuhause bleiben oder ein anderer Job – vielleicht in einer anderen Show tanzen oder zu einer anderen LotD-Truppe wechseln?

Wir alle gehen nach Hause – in den Urlaub – arbeiten – mit Freunden und Familie zusammen sein.

- Wie lange möchtest du noch bei LotD bleiben? Hoffentlich für eine lange Zeit!

Hoffentlich für immer!



- Was planst du tänzerisch und privat für deine Zukunft?

Ich werde zurück gehen und in einer Schule unterrichten, weil ich das liebe. Vielleicht werde ich meine eigene Tanzschule eröffnen.

- Gibt es etwas, was du deinen Fans sagen willst, die die Seiten www.lordofthedance.at und <http://biography.lordofthedance.at> besuchen ?

Genießt die Show weiterhin und "Follow your Dreams".

