

# Alice Reddin



## Ein paar Fakten zum Anfang...

- Wann und wo wurdest du geboren?

Am 7. Mai 1982 in Hammersmith, London.

- Wie groß bist du?

ca. 1,65m

---

- Was ist dein Lieblingsessen?

Indisch.

- Deine Lieblingsmusik?

Alle unterschiedlichen Arten – RnB wenn ich mit Freunden ausgehe und „Ecoustic Type Music“ wenn ich zuhause Musik hören oder bei Filmen.

- Deine Lieblingsfarbe?

Pink

- Deine Lieblingsstadt oder der Lieblingsort, den du bereits besucht hast?

Ich liebe Singapur und New York!

- Hast du irgendwelche verborgene Talente, von denen wir nichts wissen?

Nein, leider nicht!

- Was ist bisher der großartigste Moment in deinem Leben?

Wahrscheinlich, in einigen der vielen großen Hallen auf der ganzen Welt vor so brilliantem Publikum zu tanzen.

### Über deine Familie...

- Erzähle uns bitte etwas über deine Eltern – was arbeiten sie? Tanzen sie ebenfalls?

Meine Mum arbeitet bei "Special Needs Children" und mein Dad ist Stukkateur. Sie haben nie getanzt..

- Hast du Geschwister? Wie alt sind sie? Tanzen sie auch? Was arbeiten sie?

Ich habe eine Schwester, sie ist 25. Sie gab das Tanzen auf, als sie etwa 11 war. Sie arbeitet bei einer Investment Bank in der Stadt.

- Ist es schwer für dich, so lange von deiner Familie getrennt zu sein? Wie oft kannst du nach Hause reisen?

Manchmal kann es schwer sein, aber man gewöhnt sich daran, wenn man auf Tour ist. Ich komme alle 8 bis 12 Wochen nach Hause..

- Es gibt einige Partnerschaften innerhalb der Truppe – hast du einen Freund?

Ja, habe ich. Er ist ein Tänzer, aber er ist nicht mehr bei den Shows. Er ist zuhause, aber er versteht, dass ich weg sein muss, weil er es selbst auch gemacht hat.

## Die Anfänge...

- Warum hast du mit Irish Dancing begonnen und wann? Wer hat dich während dieser Zeit unterrichtet?

Ich begann an der Kennedy Academy als ich drei Jahre alt war und blieb dort bis ich etwa 13 Jahre alt war. Dann ging ich an die Aaron Crosbie Academy, wo ich immer noch sehr involviert bin.

- Wie alt warst du bei deinem ersten Wettkampf?

Etwa 6 Jahre alt.

- Hattest du als Wettkampftänzer bei vielen Wettkämpfen teilgenommen? Hast du gewonnen?

Ja ich habe viele Wettkämpfe besucht und viele regionale Championships gewonnen, und ich habe auch die All-Ireland Championships gewonnen.

- Wie war es, die Wettkämpfe zu tanzen?

Es war sehr angenehm. Wir sind gewöhnlich als große Gruppe von der Tanzschule hin gegangen und es ist meistens so eine Art Urlaub daraus geworden!!!

- Was magst du mehr – Showtanz oder Wettkämpfe? Warum?

Das ist eine sehr schwere Frage, weil beides so unterschiedlich ist!!

- Was ist deiner Meinung nach der wichtigste Unterschied zwischen Showtanz und Wettkämpfen?

Das ist definitiv die Körperhaltung. Beim Showtanz benutzt man die Hände und den Körper als Teil der Performance, während man bei Wettkämpfen die Hände an den Seiten und den Rücken gerade hält.

- Hattest du irgendwelche größeren Verletzungen wegen des Tanzens?

Ja, ich habe mir einen Knochen in meinem Fuß gebrochen, während ich bei Lord of the Dance trainiert habe.

- Hast du auch andere Tanz-Stile gelernt?

Nein.

## Show Tänzer ...

- Warst du bei einer anderen Tanzshow, bevor du zu Lord of the Dance kamst?

Nein.

- Warum hast du dich für Lord of the Dance entschieden?

Weil es die größte Tanzshow der Welt ist und viele Tänzer meiner Tanzschule dort waren und gesagt hatten, dass es großartig war!!!



- Hast du die Show gesehen bevor du dich zu den Auditions beworben hattest?

Ja, ich hatte sie im Hyde Park in London gesehen.

- Kannst du dich erinnern, was du während den Auditions gedacht oder gefühlt hattest?

Ich glaube, ich war sehr nervös und ich erinnere mich daran, dass es sehr anstrengende Auditions waren.

- Wann waren deine Auditions? Musstest du nach den Auditions lange warten, bis man dich zur Show rief?

Ich hatte die Audition im Februar 2001 und bin im April 2001 zur Show gekommen.

- Wann bist du zu Lord of the Dance gekommen? Wie alt warst du?

Im April 2001, ich war 18.

- Wurdest du direkt zu T1 gerufen oder hattest du davor noch Training?

Ich ging direkt zu T1.

- Kanntest du einige Mitglieder der Truppe bevor du zu Lord of the Dance gekommen bist?

Ja, ich kannte bereits einige Leute.



- Wie war es, zu einer bereits existierenden Truppe zu kommen? Warst du nervös oder aufgeregt?

Ja, es war sehr nervenaufreibend, aber Gott sei Dank kamen gleichzeitig mit mir noch etwa 6 andere Leute zur Truppe, deshalb war es okay.

- Beschreibe bitte deinen ersten Tag mit deiner neuen Truppe!

Ich war sehr nervös an diesem Tag, aber ich erinnere mich daran, dass alle kamen und sich vorstellten. Wir gingen direkt zum Training und alle waren sehr lieb und alle halfen uns mit allen Steps.

- Was war der schwierigste Teil in der Show zu lernen?

Wahrscheinlich Breakout, weil es viele Handbewegungen gibt, und das unterscheidet sich sehr vom Wettkampf-Tanz.





- Wie lange hattest du Zeit die Showroutine zu lernen? Was war der erste Tanz den du in der Show tanzen durftest? Wann war das?

Wir hatten eigentlich nicht viel Zeit, ich glaube, es war eine Sache von ein paar Tagen!! Mein erster Tanz war Breakout und ich tanzte, zwei Tage nachdem ich in Zürich angekommen war.

### Durch die Jahre mit LotD / FoF ...

- Bitte beschreibe deinen Tagesablauf auf Tournee!

Ich stehe gewöhnlich zwischen 6 und 9 Uhr auf um für einige Stunden im Bus zu sitzen. Wenn wir im Hotel ankommen, schnappen wir uns normalerweise etwas zu essen und duschen kurz, dann geht es direkt zur Halle um die Show für diesen Abend vorzubereiten. Dann machen wir einen Durchlauf und arbeiten an einigen Nummern in der Show um sicherzustellen, dass sie für die Performance perfekt sind. Dann machen wir uns für die Show fertig und danach geht es zurück ins Hotel zum ausspannen.

- Magst du das weite Reisen um die ganze Welt oder ist es für dich schwere Arbeit?

Ja, es ist eine großartige Chance, die Welt zu sehen!!

- Wie viel musst du während einer Tournee trainieren?

Etwa 2 Stunden am Tag, aber das variiert.

- Was war der denkwürdigste Moment mit LotD / FoF?

Mit FoF in Madison Square Gardens zu tanzen war fabelhaft, und auch, die Leadrolle bei der aller ersten Performance von T4 zu tanzen war großartig!

- Welche Show magst du persönlich mehr – LotD oder FoF? Warum?

Feet of Flames war großartig, weil es eine so gewaltige Produktion war. Es war wirklich furchteinflößend, aber alle haben mich sehr freundlich aufgenommen. Aber ich bin mit LotD so vertraut, dass ich wohl immer eine Schwäche dafür haben werde.

- Was sind deine Lieblingstänze in LotD und FoF (Soft/-Hardshoe) als Lead und in der Truppe?

In LotD ist es Stolen Kiss als Leadtänzerin und auch in der Truppe. In Feet of Flames war es Girls Warriors.



- Wie bereitest du dich für die Show vor?

Nachdem ich die Haare und Makeup gemacht habe, mache ich mindestens 30 Minuten Stetching und Warm-Up.

- Bist du nervös, bevor du auf die Bühne gehst?

Ja, jedesmal.

- Kennst du die Tänzer in den anderen LotD-Truppen? Warst du jemals bei einer anderen Truppe?

Ja, ich kenne viele Leute in den anderen Truppen, obwohl ich nie dort getanzt habe.

- Machst du eine spezielle Diät?

Nein – ich versuchte einfach, mich gesund und ausgewogen zu ernähren und esse viele Früchte und Gemüse.

- Wie bekommst du so viel Energie für die Show?

Indem ich vor der Show das richtige esse und viel Wasser trinke.



Leading Lady...



- Musstest du für die Leadrolle vortanzen oder hast du die Rolle „einfach so“ bekommen?

Ich must für die Rolle vortanzen.

- War es deine Idee, Leadtänzerin zu werden, oder wurdest du von jemanden vorgeschlagen?

Ich wurde von unserer Choreographin aufgefordert, vorzutanzten.





- Wann hast du dafür zu trainieren begonnen und wer hat es dir beigebracht? Wie lange hat es gedauert?

Ich begann etwa ein Jahr nachdem ich zur Show gekommen bin mit der Hilfe von Sarah Clark, Bernie Flynn und Emma Holtham.

- Was war als Leadtänzerin am schwersten zu lernen?

Wahrscheinlich, sich daran zu gewöhnen, dass man die einzige auf der Bühne ist.

- Wann hast du die Bühne das erste Mal als Saoirse betreten?

Es war im Disneyland, Paris; im Dezember 2002.

- Wer waren deine Tanzpartner in dieser speziellen Show?

Michael Edwards war der Lord und ich bin nicht sicher, ob es Kelly oder Leigh Ann waren.

- Hast du jemals darüber nachgedacht das Bad Girl zu tanzen?

Ich würde es lieben, das Bad Girl zu tanzen, aber ich glaube, im Herzen bin ich einfach ein Good Girl!!!

- Wer sind deine Lieblingstanzpartner, wenn du die Leadrolle tanzt?

Das ist zu schwer zu sagen, aber ich bin mit Kelly und Des so vertraut, dass es das „Leben auf der Bühne“ einfacher macht und wir haben gewöhnlich sehr viel Spaß, wenn wir zusammen tanzen.



## Kostüme & anderes „Zubehör“...

- Ist es schwer, mit den verschiedenen Bühnengrößen zu recht zu kommen?

Nicht wirklich, das ist einfach eines der Dinge, an die man sich gewöhnt.

- Wie viele verschiedene Haarteile/Perücken hast du? Wie oft bekommst du neue Haarteile / Perücken?

Ich habe etwa 6 Perücken und kaufe etwa alle 6 Wochen neue.

- Hast du jemals ohne Haarteile/Perücke getanzt?

Ja, aber nur ein oder zwei Mal, weil ich sehr langes und dickes Haar habe.

- Wie lange brauchst du, um dich für die Show fertig zu machen (Make-Up, Haare, Warm-Up und Kostüme anziehen?)

1 bis 1 1/2 Stunden.

- Was ist dein Lieblingskostüm (LotD / FoF – heute und früher)?

Ich liebe mein Celtic Dreams Lead-Kostüm und das Girls Warriors Kostüm in FoF.

- Was sind deine Lieblingsschuhe?

Soft Shoes.

- Was ist deine Schuhgröße?

5 bis 6.

- Wie oft brauchst du neue Schuhe? Hast du einen speziellen Trick, neue Steppschuhe einzutanzen?

Softshoes – etwa alle sechs bis 9 Wochen. Hardshoes – alle paar Jahre. Manchmal hilft es, wenn man sich vorher mit den neuen Heavies in die Badewanne setzt .

### Heutzutage & in der Zukunft...

- Wen bewunderst du in der Welt des Irish Dancing am meisten?

Meinen Tanzlehrer und Michael Flatley.



- Was machen die Tänzer, wenn sie eine längere Tourpause haben? Zuhause bleiben oder ein anderer Job – vielleicht in einer anderen Show tanzen oder zu einer anderen LotD-Truppe wechseln?

Die meisten der Tänzer spannen einfach aus, viele – einschließlich mir – helfen ihren Tanzlehrern und unterrichten.

- Wie lange möchtest du noch bei LotD bleiben? Hoffentlich für eine lange Zeit!

Wer weiß – wir werden sehen!!

- Was planst du tänzerisch und privat für deine Zukunft?

Ich hoffe, mein Tanzlehrer-Examen bald zu bestehen und vielleicht eines Tages zur Uni zu gehen.

- Gibt es etwas, was du deinen Fans sagen willst, die die Seiten [www.lordofthedance.at](http://www.lordofthedance.at) und <http://biography.lordofthedance.at> besuchen?

*Danke für euer Interesse und eure Unterstützung für mich und LotD. Es ist gut zu wissen, dass es da draußen Menschen gibt, die wirklich schätzen, was man macht!*

