

Showbericht, 27. August 2003

Lord of the Dance - Bournemouth

Leads:

Lord of the Dance:	Des Bailey
Dark Lord:	Paul O ´ Brien
Saoirse:	Ciara Scott
Morrighan:	Sarah Sullivan
Little Spirit:	Helen Egan
Erin, the Goddess:	Jennifer Curran
Geigen:	Cora Smyth & Theresa Bourke

Die Spannung steigt (Teil III) - Nachmittag...

Wir waren gerade auf dem Weg zum Hotel um uns für den Abend fein zu machen, da kam uns auf halbem Wege jemand entgegen, den wir schon mal irgendwo gesehen hatten – aber wo bloß *g*??? Mit entschuldigendem Grinsen und einem „Sorry, but I ´ m very, very late!“ flitze Nick an uns vorbei. Tja, nachdem wir LeighAnn und Damian vor 15 Minuten gesehen hatten, wie sie die Halle betraten, glaubten wir ihm auf ´ s Wort!

Und natürlich spielten wir dasselbe Spiel wie vor jeder Show – wir zum Aussichtspunkt, die Tänzer vor dem Backstage-Bereich. Jennifer wanderte noch ein wenig durch die Gegend, Damien schlenderte einsam zur Halle, Shaun schoss plötzlich aus einer Ecke und verschwand mit Dawn wieder, Sinead ratschte noch ein wenig, Cora und Theresa kamen, Mark schlich vorbei, Ciaran (ganz cool mit Sonnenbrille) kam mit einer Wasserflasche in der Hand, Sinead ging wieder in die Halle, Shaun und Dawn flitzten wieder von irgendwo her, Michael kam ebenfalls „schon“ während Mark noch ein Schwätzchen hielt. Noch einmal kam Sinead heraus und schon mussten wir uns langsam zu unseren Plätzen begeben. Und es dauerte nicht lange, bis die Show begann...

CRY OF THE CELTS: Der Vorhang hob sich – ein kurzer Blick auf die Mädchen: Emma, Katie, Lynn, Ciara als Saoirse, Dawn, Louise und LeighAnn.

Als Lord des Abends waren wir uns ziemlich sicher: Michael und Des hatten schon getanzt; da blieb nur noch Damien. Der Vorhang öffnete sich und Des schoss heraus – gut, richtig geraten! WAS? DES??? Hääääääää? Und Damien??? Na gut, es ist ja nun wirklich nicht so, als würden wir uns über Des nicht freuen – weiß Gott nicht! – aber irgendwie waren wir leicht verwirrt. Nach Bruchteilen von Sekunden ging die Verwirrung in Entsetzten über... denn Des tanzte noch schneller als bei der letzten Show... auch vom Ausdruck her... einsame Spitze... muss ich noch was sagen???

Die Truppe stürmte dazu und spätestens jetzt wurde klar, dass die Tänzer heute aufgestaute Energie loswerden würden.... schöööööööön! Vor allem Damien sorgte wieder für allgemeines Lachen und Beinahe-Crash.

ERIN, THE GODDESS: siehe vorherige Showberichte.

CELTIC DREAM: Lynn war die Wind-Up-Doll und Emma der Abholservice. Kelly, Katie, LeighAnn, Cara, Louise, Laura, Sinead, Fiona, Dawn, Ann, Martina – ich glaube, das waren alle. Es war wundervoll – dieses Stück verzaubert jedes Mal wieder die gesamte Atmosphäre der Halle!

Wir vertrauen diesem Saoirse-System nicht mehr. Würde nun Ciara wirklich Saoirse tanzen, oder nicht? Und heraus kam... Ciara! Da war die Freude groß! Wir hatten sie vor über einem halben Jahr zuletzt gesehen – und das war der selbe Tag, an dem wir sie zum ersten Mal gesehen hatten! Als sie jedoch zwischen den beiden Reihen hindurch tanzte, die die Mädchen für sie bildeten, konnten wir leider nicht auf sie achten. Kelly und LeighAnn nahmen unsere gesamte Aufmerksamkeit in Anspruch. Sie lachten sich beinahe kaputt – fragt mich bitte nicht, warum! Tja, und spätestens jetzt stellte sich dann die Frage, wer denn nun die Morrighan tanzen würde. Wir hofften auf Katie Martin....

Ciara tanzte ihr Solo wunderbar – sie hat sich sowohl vom tänzerischen als auch von ihrer Präsenz her sehr verbessert. Manchmal hat man den Eindruck, als verkörpere sie eine Eisprinzessin – aber gerade das passt so gut zu ihr! Ihre Technik ist feiner und ausgefeilter geworden. Die Präsenz hat stark zugenommen – sie zieht die Blicke auf sich, wenn sie über die Bühne trippelt.

Ciara trug – wie es sich gehört – ein niedliches Diadem und das alte Kleid, das auch Sarah und Bernie tragen.

Zur neuen Choreographie kann ich auch heute nur sagen: FANTASTISCH!!!! Ich liebe dieses neue Stück – es ist einfach genial. Gleich noch mal, bitte!!!!!!

WARRIORS: Wer würde heute tanzen? Eigentlich war Tom heute dran, oder sollten wir das Glück haben, Chris Hannon als Dark Lord erleben zu dürfen? Er stürmte auf die Bühne... er hatte rotes Haar! Paul???? Richtig, Paul O`Brien war der Dark Lord! Wir wussten bisher noch nicht einmal, dass er den Bad Guy tanzte!!!

Paul war nicht schlecht, wirklich nicht! Sonst hätte er die Rolle kaum bekommen – aber ganz ehrlich gesagt, hat er mich nicht so vom Hocker gerissen, wie Brendan es in Frankfurt getan hatte. Er hatte einige anspruchsvolle Steps und war auch von der Mimik her echt gut! Er riss Posen und brüllte durch die Gegend, sein Tempo war atemberaubend schnell – aber dieses „gewisse Etwas“ fehlte. Seine Bühnenpräsenz ist noch nicht ausgereift und er wirkt fast so, als würde er sich selbst nicht so ganz

wohlfühlen in seiner Haut – oder in seinem Kostüm. Nun, ich bin mir sicher, dass sich das mit wachsender Bühnenerfahrung in der Leadrolle geben wird.

Die Jungs waren spitze. Ciaran und Tom tanzten beide mit: Ob sie wohl ihren Schützling beobachten wollten? Unter anderem waren Chris, Shaun und Sean dabei. Besonders beeindruckt hat mich aber Nick: Er schreit!!! Nick hat heute bei Warriors aus voller Lunge losgeschrien – das habe ich noch nie bei ihm erlebt!!!!

GYPSY: Die Bühne war verdunkelt und Morrighan betrat die Bühne – wer würde es sein??? Heute war sowieso schon die Show der Überraschungen, vielleicht würde Katie ja doch..... Nein, sie war sehr klein und sehr dürr: Sarah Sullivan.

Für ihre Performance als Morrighan trug sie ihr dunkles, gelocktes Haar bis zur Taille. Das steht ihr wirklich ausgezeichnet, das Problem war ihr Make-Up: Sie wirkte sehr blass, dafür hatte sie sehr rote Wangen. Na, auch das Schminken muss man erst lernen – und Bühnen-Make-up ist nicht so ganz einfach zu handhaben, wie wohl alle bestätigen können, die auf der Bühne stehen. Ihr Kleid... was soll ich sagen: Sie würde wohl zweimal reinpassen! Hoffentlich bekommt sie bald eigene Klamotten und muss nicht mehr in LeighAnn´s tanzen!

Ihre Choreographie war selbstverständlich eine neue, noch nicht gesehene – wie könnte es auch anders sein! Sie beginnt ihr Solo beinahe wie Gillian auf dem LOTD-Video. Sarah hat allerdings ganz allgemein einen sehr langsamen Stil mit viel Hüftwackeln – viel zu viel Hüftwackeln, für meinen Geschmack. Um genau zu sein, bestanden drei Viertel ihrer Performance aus Hüftarbeit statt Beinarbeit. Sie zeigte viele Posen, nur leider kam dabei der Tanz selbst etwas zu kurz. Die halbe Sequenz war schon beinahe vorbei, als sie sich das erste mal von ihrer Startposition wegbewegt hat. Wirklich schade – aber das ist natürlich auch Geschmackssache!

Im Vergleich zu Kelly oder LeighAnn ist sie vielleicht nicht die geborene Morrighan, aber sie kann noch viel aus sich machen. Meiner Meinung nach wird sie jedoch das Publikum nur schwer so mitreißen können, wie Kelly oder LeighAnn es tun, denn dazu noch fehlt ihr Ausstrahlung, vor allem ist sie aber viel zu dürr für eine Verführerin. Sarah besteht ja nur aus Haut und Knochen! Aber rein technisch gesehen: Die Perfektion pur! Sehr schwere, schnelle Steps sehr sauber ausgeführt – Alle Achtung!

STRINGS OF FIRE: Theresa spielt – Cora spielt – wir klatschen mit... und schließlich sogar die Leute hinter uns im Publikum! Also direkt gesagt: Das selbe Spiel wie immer.

BREAKOUT: Die Mädls trippelten herein. Heute liefen Sinead, Sarah, Emma, Louise, LeighAnn, Dawn, Katie, Stephanie, Lynn, Angela und Ann als geschlossene Truppe hinter Fiona her.

Ciara kam hinzu und tanzte brav ihre Solos und mit der Truppe, bis Sarah aufkreuzte. Sowohl die Choreographie der Mädchen, als auch die der Leads war die altbekannte. Ciara trug ihr „altes“ goldgelbes Kostüm, während Sarah wieder in „Übergröße“ erschien. In diesem Stück wirkte Sarah als „Hexe“ viel realistischer als in ihrem Solo. Mit giftigen Blicken sparte jedenfalls keine der beiden.

Auch der dritte Teil des Stückes war fantastisch! Ciara führte ihre Mädchen großartig in den Breakout und auch danach donnerten sie wieder weiter auf den Boden ein. Ciara schien dabei wirklich Spaß zu haben und auch den Mädchen gefiel es sichtlich!

WARLORDS: Die Jungs kamen und räumten erst einmal brav die Kleider weg. Michael, Shaun, Nick, Chris, Mark, Jeff, Ger, zwei Neue.... da fehlen doch noch welche!!!???!!!

Des tanzte seine Soloeinlagen – wir konnten nur noch den Kopf schütteln! Was haben die ihm gegeben??? Haben die ihn unter Drogen gesetzt???? Aufpuschmittel??? Fast scheint es so – aber vielleicht ist sein Aufpuschmittel einfach nur fantastisches Publikum. Vielleicht sind es die Zuschauer, für die er sich selbst immer wieder zu neuen Höchstleistungen steigert. Vielleicht...

Seit dieser Show sind nun schon einige Tage vergangen – und immer noch bekomme ich Gänsehaut, wenn ich nur daran denke!!! Was diese Tänzer für uns – ihr Publikum – leisten, ist einfach unglaublich!!!

Ich würde euch gerne beschreiben, wie es uns bei dieser Performance des perfektionierten Rhythmus und der geballten Energie der Tänzer ging, aber leider können meine Worte dem Empfundenen nicht gerecht werden – dabei würde ich euch alle so gerne daran teilhaben lassen!

ERIN, THE GODDESS: Siehe gestern.

LORD OF THE DANCE: Die beiden Mädchen tanzten ihr Duett ohne sichtliche Anstrengung – was nicht heißt, dass sich die beiden nicht angestrengt haben!

Eines der ersten Dinge, die jedem aufmerksamen Beobachte sofort auffallen mussten: Das Kleid. Da die Leads bei diesem Stück andere Kostüme tragen als die Truppe (die Leads haben keine Ornamente, die Truppe schon) musste Sarah auch hier in ein viel zu großes Kleid schlüpfen. Tänzerisch war das Duett perfekt – zwei absolut technisch geniale Tänzerinnen... was kann man da auch anderes erwarten! Witzig war dabei nur, dass es auf Ciaras Kopf glitzerte und glänzte (sie trug wie gewohnt ihr Diadem), auf Sarahs Kopf funkelte jedoch nichts. Entweder sie hat ihr Krönchen vergessen, oder die Zeit war ihr einfach zu knapp.

Des´ Solo? Sorry – aber ich kann nicht mehr! Beim zusehen ist mir die Luft weg-
geblieben, und seitdem habe ich sie noch nicht wiederbekommen! Diese Exaktheit...
dieses Timing.... dieses Tempo... diese Ausstrahlung...

Die Truppe war wieder lustig drauf – vor allem Damien! Mark, Shaun, Sean, Nick, Angela,
Ann, Sinead, Kelly, LeighAnn, Sarah und alle anderen hatten ebenfalls ihre Freude – man
konnte es deutlich auf ihren Gesichtern lesen. Besonders schien es heute allerdings Chris
getroffen zu haben – zu sagen, dass sich sein Grinsen von einem Ohr bis zum anderen
gezogen hatte, wäre einfach eine Untertreibung!

PAUSE: Bitter notwendig, aber zum verschnaufen blieb keine Zeit! Heute besonders
sehenswert: Cora, Theresa und Ciaran (mit Handtuch über den Schultern) in Kostümen
auf der Mauer sitzend, Mark im Warlords-Kostüm und Louise in Breakout-Top und Hot-
Pants mit Mobiltelefon in der Hand und mit niedlichen rosa Strandschuhen.

Warum vergeht die Zeit zur Zeit so schnell...???

DANGEROUS GAME: Unterstützung hatte Paul heute von Chris und zwar von einem
wirklich genialen Chris! Er brüllte und schrie die arme Helen zusammen... wow!!!! Auch
Paul war bei diesem Stück alles andere als „auf´s Maul gefallen“: Stimmlich und
tänzerische aller erste Sahne!!! Mimik und Gestik waren von beiden herrlich böse!!! Das
Helen wieder eine Meisterleistung zeigte, versteht sich von selbst!

Auch die Jungs legten sich wieder kräftig ins Zeug und taten alles, um die kleine Helen zu
verängstigen. Shaun, Nick, Thomas, Sean, Kevin – tja, und wer noch? – schafften es mal
wieder, so viel Lärm zu machen um innerhalb von kürzester Zeit den Lord und seine
Männer her zu locken.

Paul war wirklich gut, keine Frage – aber schon als Des heraus kam war klar, dass er
nicht die geringste Chance gegen ihn hat. Kein Wunder, denn Des hat ja auch schon
einige Jährchen Erfahrung in seiner Leadrolle sammeln können!

HELLS KITCHEN: Schlägereien, dass einem ganz warm ums Herz wird!!! Das mag zwar
jetzt komisch klingen, aber je mehr sich die Jungs schlägern, desto mehr sind sie IN ihrer
Rolle – und desto eher können sie auch das Feeling vermitteln, auf das es in diesem
Stück ankommt.

Interessant ist es doch immer wieder, dass bei diesem Stück alle der „alten“ Leads
(Damien, Des, Michael, Tom, Ciaran) immer und ausnahmslos auf der Seite der Good
Guys tanzen, wenn sie mit dabei sind. So haben wir auch heute Ciaran, Tom, Michael und
Damien entdecken können. Mit dabei waren außerdem die beiden neuen und Mark.

SPIRITS LAMENT: Das Flöte reparieren hätte heute beinahe nicht geklappt – zumindest hatte es den Anschein. Vielleicht wollte Des uns und Helen nur ein wenig auf die Folter spannen und ließ sich deshalb ein wenig mehr Zeit – jedenfalls hat es geklappt und Helen war seeeehhr happy darüber.

FIERY NIGHTS: Sarah und Ciara be-traten die Bühne beinahe gleichzeitig – was natürlich ein kleines (Blick-)gefecht zwischen den beiden auslöste. Na ja, Ciara hat gewonnen und Sarah tanzte dafür ihr Solo.

Auch hier gibt es folgendes zu sagen: Wenig Tanz, viele Posen, viel zu viel Hüfteinsatz. Trotz allem gefiel mir dieses Solo wesentlich besser als die „Gypsy“ Nummer – vielleicht braucht Sarah eine Weile um „warm“ zu werden. Auch bei diesem Stück war die Bewegung sehr langsam, obwohl die Bewegungen (also die Steps) an sich ziemlich fetzig sind.

Das Problem liegt einfach daran, dass Sarah sich kaum von der Stelle wegbewegt. Dadurch wirkt alles sehr viel langsamer. Würde sie mehr Strecke zurücklegen, würde ihr ganzes Solo ganz anders wirken. (Außerdem würde das heißen, dass sie weniger mit den Hüften kreisen könnte – Sorry, aber das war mir einfach zu viel!)

Aber wie gesagt: Übung macht den Meister. Schließlich ist noch kein Meister vom Himmel gefallen (nur Tänzer von der Bühne); geben wir ihr also die Zeit, die sie braucht! Die Szene mit der Drehung blieb weg – aber ich hatte sie auch nicht erwartet, schließlich waren beide „Bösen“ noch nicht so sicher in ihren Rollen.

Als wir dann die Pärchen beobachteten, konnten wir uns ein grinsen nicht verkneifen. Vorne links waren Stephanie & Tom, dahinter Damien & Kelly, rechts von ihnen Michael & LeighAnn, und vor ihnen tanzten Sarah & Ciaran. (Schade, dass Stephanie keine Leadrolle tanzt, sonst hätten wir ACHT Leadtänzer auf einmal auf der Bühne gehabt. Na, aber sieben Leads von acht Tänzern war schließlich auch nicht schlecht, oder?)

Kelly schien es wieder wesentlich besser zu gehen, denn sie und Damien hatten sichtlich ihre Freude und konnten kräftig grinsen. Michael in Fiery Nights ist so ein Thema für sich: entweder macht er das mit Absicht, oder... na, jedenfalls stellt er immer was an, wenn wir zusehen. Heute hätte er LeighAnn fast ausgezogen, als sie mit ihrem Kleidchen an ihm hängen blieb *g*. Ciaran tanzte heute mal auf der anderen Seite zusammen mit Sarah und schien sie dabei regel-recht zu verschlingen – aber das Ciaran gerne kuschelt, wissen wir ja alle, oder?

LAMENT: Traurige Musik und kuschelnde Tänzer... niedlich und melancholisch – ich liebe diese Stimmung!

SIAMSA: Diesmal waren Shaun, Sean, Damian, Mark, Thomas, Katie, Sarah, Em-ma, Ann, Angela, Cara, Laura, Fiona, Stephanie, Kevin, Chris, Nick, die beiden Neuen und einige andere. Wir spielten natürlich das gleiche Spiel wie immer – mit einer Ausnahme: Heute schrieten ALLE Tänzer auf der Bühne!!!! Jetzt hatten wir sie alle!!!!

CARRICKFERGUS: ...und schon wieder... Gänsehaut!!!

STOLEN KISS: Ciara betrat die Bühne und begann ihr Solo zu tanzen. Sicher, elegant und leichtfüßig tanzte sie ihre Parts. Ich will keinen Vergleich mit den anderen aufstellen, einfach weil Ciara ihren eigenen Stil hat. Auch kann ich sie nur schwer mit ihrer letzten Performance vergleichen, die wir gesehen hatten – das war schließlich schon im Dezember, also schon 8 Monate her!

Die Mädchen waren heute Angela, Ann, Kelly, Leigh, Katie, Emma, Martina und Cara – und auch von ihnen bekamen wir heute großartige Arbeit gezeigt!

Lord Des kam heraus und die Mädchen erhoben sich um wieder zu verschwinden. Die beiden tanzten fantastisch zusammen! Ciara passte sich sehr gut an Des Tanzstil an. Auch Sarah überzeugte in diesem Stück mehr als in ihrem Gypsy-Solo, auch wenn sie in ihrem Kleid wieder etwas verloren aussah. Übrigens auch hier: Sarah trug kein Diadem, Ciara dagegen schon. Das Hardshoe-Duett großartig! Fantastisches Timing und sauberer Klang – perfekt aufeinander abgestimmt!

NIGHTMARE: Tom, Shaun, Sean, Damian, Mark, Jeff, Kevin und Nick stürmten auf die Bühne. Paul wartete bereits auf seinem Podium als die Treppe herunter gelassen wurde. Damien und Chris nahmen Des gefangen und hielten ihn fest – richtig fest! Sie schüttelten ihr kräftig durch, wobei sich die beiden sich das Grinsen kaum verkneifen konnten – ob es Damien wohl Spaß machte, seinen Kollegen so zu misshandeln??? *g* GREAT JOB, GUYS!!!!

DUEL: Was ich von dem folgenden Duell halten soll, weiß ich bis heute noch nicht. Des war wie immer unschlagbar – und genau das war das Problem dabei! Paul war fantastisch – seit seinem ersten Auftritt bei Warriors hat er sich noch mal um gute 100 % gesteigert (und wir haben uns an rote Federn unter der Maske gewöhnt *g*) – nur.... Des war eben unschlagbar! Wie sollte da auch nur IRGENDJEM Dark Lord auch nur den Hauch einer Chance haben??? Nur gut, das Des nicht mehr den Dark Lord tanzt, sonst hätten die Lords keine Chance gegen ihn!

VICTORY & PLANET IRELAND: Diese beiden Stücke waren so voll Power wie eh und je! Wir saßen mal wieder da und konnten es kaum fassen: So viel Rhythmus!!! Und die Truppe fand es wohl lustig, dass wir im Publikum saßen und den Rhythmus mitzählten!

Viel zu schnell war alles vorbei... aber nur für ein paar Stunden!

...after the Show...

...rannten wir natürlich gleich wieder nach draußen. Und kaum waren wir da, ging es schon wieder los: Jennifer war die erste, Cora und Theresa waren die nächsten. Kurz darauf erschien schon Marie Duffy und hielt kurz an, obwohl sie es eilig zu haben schien. Was für eine Wohltat, sie alle zur Abwechslung mal bei Sonnenlicht zu sehen!!!

Als nächstes kam Sinead heraus – irgendwie ist sie besonders flott, sie ist immer unter den ersten, die herauskommen. Es dauerte nicht lang bis Louise erschien und gleich anschließend ließen sich auch unsere drei „Neuzugänge“ sehen (und ablichten!). Dann kam Helen und irgendwie muss sich Katie herausgeschlichen haben, jedenfalls ist sie im Hintergrund auf dem Helen-Foto zu sehen.

Chris – hoffentlich tanzte er heute Abend den Dark Lord – huschte durch... Aber Pat war schneller! Das Foto existiert tatsächlich!!!! Die nächste war Ann, aber sie war auch schon gleich wieder weg. Sie hasst Fotos, wie sie uns später sagte – dabei sieht sie wirklich gut aus!

Dark Lord Ciaran kam heraus – breitwillig gab er Autogramme, ließ Fotos machen und kuschelte seine Fans nieder. Ciara ließ einige Fotos machen und einige andere (bsp. Sean) nutzten die Gunst der Stunde, um sich vor dem Fotoapparat zu drücken. Stephanie konnte es nicht lassen und musste gleich wieder ein paar Posen reißen – ist Stephanie eigentlich irgendwann mal nicht gut drauf? Ich hab´s jedenfalls noch nicht erlebt!

Nick ließ einige Fotos machen und erzählte uns gleich, dass er Alice angerufen hatte und ihr von dem Geschenk erzählt hatte. Er sagte, dass sie sich sehr gefreut habe und es kaum erwarten kann, wieder zur Truppe zu kommen und uns wieder als Publikum zu haben. Wir sagten ihm, dass wir leider nicht wüssten, wann wir die Show wieder ansehen könnten (weil uns Taiwan zu weit weg ist *g*), aber dass wir alles tun würden, um ganz bald wieder dabei zu sein.

Angela war gerade noch mit anderen Fans beschäftigt - kann doch Sean gar nicht so weit weg sein, oder? – Aber Stephanie diskutierte gerade angeregt mit Jeff und Nick – ähhh... Jeff ist schon draußen???? Leading Lady Nr. 2 – Morrighan Sarah kam ebenfalls für ein Foto heraus und durfte sich für die Show loben lassen. Lob muss sein, das stachelt den Ehrgeiz an! Shaun und Dawn gab es dann wieder gemeinsam, wenn auch nur vom weiten. Angela kam kurz bei uns vorbei und nach einem kurzen Tratsch ging es schon weiter.

Ein Blick über die Schulter: Da standen noch Damian und LeighAnn, Martina, Sinead und Angela und redeten mit einem ganzen Pulk Fans gleichzeitig und in alle Richtungen – ein wirklich herrlicher Anblick!

Währenddessen müssen Nick und Sarah S. wieder reingegangen sein, denn sie kamen raus, als wir gerade bei Michael waren – wobei uns Michael gleich den Tip gab, das wir Katie heute noch gar nicht fotografiert hätten – Danke, Michael! Mit ihnen kamen Mark und Thomas raus und Sean (häää – wie geht das denn jetzt...???) und Jeff redete auf Katie ein, während sie wild gestikuliert.... also, irgendwas geht mir hier zu schnell!!! *g*

Kaum standen Michael, Katie und Kevin (ja, wo kommt der denn jetzt auf einmal her???) vor diesem roten Auto (mit dem sie später dann davonbrausten), dachten wir dann auch schon an Michaels Tip und schnappten uns Katie – auch Kevin kam nicht „ungesehen“ davon. Bei besagtem Auto sind auch ein paar ganz nette Bilder entstanden: Kevin und Katie hängen über der Autotür und grinsen!

█

Wie ihr vielleicht gemerkt habt, herrschte heute ein ganz kleines Chaos am Backstage-Bereich. Aber das sollte uns doch nun wirklich nicht stören, ganz im Gegenteil! Nachdem dann auch die letzten Tänzer weg waren, machten wir uns schnell auf zum Hotel – schließlich mussten wir wieder Speicherplatz schaffen!

█

Und wer kam uns dann entgegen??? Genau – richtig!!! Der, den wir heute noch gar nicht gesehen hatten: Brendan! Er hatte heute während der Show freigeht – sollte das nun heißen, dass er heute Abend den Dark Lord tanzen würde und noch mal Kräfte gesammelt hat??? Wir wussten nicht, ob wir es hoffen sollten oder nicht – schließlich wollten wir Chris noch erleben dürfen, aber sollte Brendan tanzen, würden wir uns keinesfalls beschweren! Das Lustige an dieser unerwarteten Begegnung war jedoch, dass uns Brendan erkannte, bevor wir ihn richtig gesehen hatten. Er kam grinsend auf uns zu, wir wechselten ein paar (sehr) kurze Worte und zum Abschied meinte er: „See you later!“ Woher weiß er denn das???

█

Der Nachmittag war wunderschön – und der Tag noch lange nicht zuende!!!!