

Das Ereignis im Kino: Michael Flatleys LORD OF THE DANCE in 3D

Deutschland: ab 09. Juni (Rekord-Film Vertrieb)

Österreich: ab 10. Juni (Elmo Movieworld Filmverleih)

Seit ihrer Premiere im Jahre 1996 hat die spektakuläre Stepp-Show *Lord of the Dance* Publikum und Kritik weltweit begeistert – die Show mit einem Einspielergebnis von mehr als einer Milliarde Dollar und mit mehr als 3,6 Millionen Zuschauern allein in Deutschland ist konkurrenzlos das populärste Showereignis der Gegenwart.

Nun gibt es erstmals die Chance, die Show in einer neuen Dimension zu erleben – Michael Flatley und *Lord of the Dance in 3D*.

Die geniale Synthese aus Tanz, Folklore und Show, die sich vom Geheimtipp zum phänomenalen Publikumsmagneten entwickelte, beruht auf der zeitlosen Geschichte vom Kampf zwischen Gut und Böse. Der Regisseur des Films, Marcus Viner (*KylieX 2008: Live at 02 Arena*), erzählt vom Schicksal Irlands, das in der Balance zwischen dem Lord of the Dance (Flatley) und Don Dorcha, dem "Dark Lord" liegt. Multi-Kamera Spezialist Marcus Viner benutzt die neueste 3D-Technologie, um die Energie dieses fesselnden zeitgenössischen irischen Tanzes einzufangen. Der Film wurde im Dezember 2010 in Dublin, London und Berlin (02-Arena) aufgenommen.

Rekord-Filmvertrieb, Dancelord International Inc, Unicorn Entertainment Inc, Supervision Media, Kaleidoscope Film Distribution präsentieren
eine Nineteen Fifteen Produktion in Zusammenarbeit mit ITN Productions

MICHAEL FLATLEY
LORD OF THE DANCE 3D

Original Musik für Bühne und Film Ronan Hardiman

Dance Master Marie Duffy Pask

Licht Mark Cuniffe

Kamera Nick Wheeler

Schnitt Tom Palliser

Executive Producers Michael Flatley / Stephen Marks / Steve Carsey

Produziert von Kit Hawkins / Vicki Betihavas

Kreation, Produktion und Regie der Original-Bühnenshow von Michael Flatley

Regie Marcus Viner

3D Stereoscopic / Dolby Surround 7.1 / 95 Minuten / FSK: ab 6 Jahren, beantragt

<http://lordofthedance3d.com/>