

Showbericht, 25. Oktober 2005

Lord of the Dance – Würzburg

Leads:

Lord of the Dance:	Damien O´Kane
Dark Lord:	Tom Cunningham
Saoirse:	Ciara Scott
Morrighan:	Katie Martin
Little Spirit:	Helen Egan
Erin, the Goddess:	Jennifer Hopkins
Geigen:	Orla Harrington & Laura Delagry

Before the show...

Manchmal ist es doch wirklich gut, wenn Sport ausfällt - sonst wäre es vermutlich etwas knapp geworden, aber daran gewöhnt man sich auch. Ab nach Würzburg - und die freudige Überraschung war, dass es sich bei dem Gelände nicht um eine „normale“ Veranstaltungshalle handelte, sondern um einen Hotelkomplex, zu dem das Ding gehört - sah super aus!

Tja, und da standen wir im Vorhof... von Ines, Bernd und Olli war nichts zu sehen, dabei sollten sie schon da sein. Okay, wie gut, dass wir keine Buschtrommeln mehr brauchen... und irgendwie erinnerte die nächste Szene an den Ausflug vor 2 Jahren ins Disneyland: wir riefen Ines an und fragten, wo sie sind - im Vorhof! Und irgendwann fanden wir uns dann auch - sozusagen keine 10 Schritte voneinander entfernt... da war das Grinsen natürlich groß!

Unsere Abschiedsgeschenkchen an T1 - eine große Klappkiste voller Milka Schokoherzen - durften wir bei Rob am Souvenirstand abstellen (DANKE nochmals!!!) und dann ging es sowieso schon rein...

(ganz kurz noch vorneweg: Ich entschuldige mich hiermit schon mal in aller Form für diverse Wiederholungen während der einzelnen Stücke -

betreffend vor allem die Worte „traumhaft“ und „wundervoll“ und dergleichen... irgendwann geht mir der Sprachschatz aus und außerdem: Diese Show war so fantastisch - mit Worten kann man ihr nicht gerecht werden...!!!)

CRY OF THE CELTS: Die Mädchen kamen herein - Ciara legte sich in die Mitte, um sie herum legten sich Darina, Aisling (heute mit Locken - meine Güte, das steht ihr wundervoll!!!), Katie (schon mit Glitzerspange im Haar), Laura J., Sarah (auch mit Locken - wunderschön!) und Louise; in der Mitte lag selbstverständlich Helen; zusammengerollt wie ein Kätzchen.

Die Druiden platzierten sich um die Mädchen herum - Owen schien schon wieder nichts besseres zu tun zu haben als umherzuwackeln und auch Nick war wohl langweilig - er schaute in der Gegend herum und schien nichts interessanter zu finden als irgendetwas, was in der Luft war - ich konnte jedenfalls nichts sehen!

Die Mädchen tanzten ihren Slip Jig - traumhaft schön! Die Mädchen strahlten heute noch mehr als sonst, schienen noch leichtfüßiger als gewohnt zu tanzen und irgendwie hatte ich das Gefühl, es sollte eine ganze besondere Performance werden. Stephanie und Claire W. kamen von links zu den anderen Mädchen, Fiona G. und Cara kamen von rechts mit dazu und schwebten ebenso leicht und anmutig wie ihre frisch erweckten Kolleginnen über die Bühne.

Darina, Ciara und Louise bleiben schließlich auf der Bühne und tanzten noch einige Schritte, bevor sie schleunigst Platzen machten für unseren Lord of the Dance...

Damien stürmte mit einem riesigen Sprung auf die Bühne - MOMENT... was ist denn das da auf der Wange des Lords? Blaue Streifen! Damien hatte tatsächlich drei blaue Streifen auf der Wangen!! Tja, da haben wir unsere Lords in Wels wohl auf eine Idee gebracht ;-)

Das Solo war traumhaft!! Damien tanzte wie ein Gott - diese Clicks, diese Sprünge, diese Körperspannung... und dieses liebe Grinsen, diese

strahlenden Augen! Diese Energie, die er mit jedem Schritt ausstrahlt ist einfach unglaublich - Damien riss das Publikum sofort mit, kein Wunder, denn das was er heute zeigte, war wirklich eine Meisterleistung! Wer ist schon Michael Flatley...!?!

Die Truppe stürmte zu Lord Damien auf die Bühne - mal ehrlich: Es ist schon eine Leistung in diesem Gewusel auf seinen Platz zu kommen... ;-) Thomas, Selina, Garvin, Fiona G., Jeff, Laura D., Brian, Sarah, Ciaran, Bernie, Lauren, Graham, Louise, Paul, Orla, Liam, Laura J., Nick, Claire und Denis stürmten wild durcheinander - und eroberten einmal mehr die Herzen der Zuschauer im Sturm. Dieser Rhythmus, das gleichmäßige und schnelle Steppen, geht einfach ins Blut!

SUIL A RUIN: Jen - einfach nur Jen... sie ist einfach fabelhaft!!! Sie scheint sich wirklich mit jeder Show zu steigern - und das heute... traumhaft!!!

CELTIC DREAMS: Selina und Helen huschten auf die Bühne - die beiden machen diesen Part einfach unvergleichlich großartig!!! Aus Helens Gesicht kann man problemlos ganze Geschichten lesen! Und Selinas Leistung - ihr wisst ja, dass ich sie in dieser Rolle einfach vergöttere!!

Claire, Darina, Laura D., Sarah, Aisling, Stephanie, Fiona G. und Bernie schritten langsam und mit anmutigen Bewegungen auf die Bühne. Laura J. holte Selina ab - eine Rolle, die ich schon so lange von niemand anderen mehr gesehen habe, dass ich mir schon gar kein anderes Gesicht dabei vorstellen kann!

Ciara betrat die Bühne und beobachtet ihre Mädchen eine Weile, strahlte stolz und aufrecht ins Publikum, bevor sie anmutig nach hinten schritt um durch die Reihen der Mädchen schritt.

Ciaras Solo war einfach wundervoll - traumhaft; irgendwie etwas ganz besonderes. Ich kann noch nicht mal sagen warum, aber überhaupt war die ganze Show etwas ganz besonderes.

Zurück zu Ciaras Solo: Sie schwebte über die Bühne und schien den Boden dabei gar nicht zu berühren. Mit langen Schritten überquerte sie die gesamte Länge oder tänzelte sanft nur ein kurzes Stückchen. Sie tanzte anmutig und leicht, schmiegte sich in ihren Tanz und ihre Posen - sie lebte den Tanz! Sie lebte den Tanz und spielte die Saoirse nicht mehr, sie war es in diesem Moment! Es war wie ein Traum - einfach perfekt!

Die Mädchen kamen zurück geschwebt und tänzelten leichtfüßig zu Ciara. Unsere Leading Lady verschwand für einen Moment von der Bühne, nur um dann im nächsten Moment durch das andere Tor zu kommen. Die Mädchen hatten inzwischen drei Kreise gebildet - Laura D., Lauren und Fiona M. tanzten vorne links; Stephanie, Bernie, Selina und Louise waren hinten und in der vorderen rechten Ecke tanzten Sarah, Laura J. und Cara - und schwebten nun ihrerseits mit flatternden Flügeln über die Bühne.

Der Free-Style Part ist einfach immer wieder ein Highlight - man weiß gar nicht, wo man zuerst hinsehen soll! So viele Eindrücke auf einmal kann man gar nicht aufnehmen! Heute drehe sich auch Lauren gemeinsam mit den anderen Mädchen richtig herum - ein kurzes Grinsen konnte ich mir bei den Gedanken an Sonntag nicht verkneifen - das hatte einfach zu putzig ausgesehen! ;-)

Die Mädchen sanken in ihre Posen, Ciara hob stolz den Kopf und strahlte mit funkelnden Augen ins Publikum! Great Performance, Ladies!!!

WARRIORS: Das Licht wurde verdunkelt, ein einzelner Spot erfasste die Bühne... Tom stürmte heraus! Aber wie... Schokobraune Teddybär-Augen hin oder her - aber der Ausdruck, den er da im Gesicht hatte... alle Achtung, da sollte man sich lieber unter seinem Platz verstecken!

Der donnerte nach vorne, als wolle er die Bühne zum Einsturz bringen; jemanden fressen oder zumindest jemanden den Hals umzudrehen... der Kerl strahlte eine Energie und eine Macht aus, als könnte ihn nichts und

niemand aufhalten - und wer es versuchen wollte, er solle sich ihm ruhig in den Weg stellen.

Großartig - einfach großartig: Der Junge sprang hoch, und schlug die Hacken vier-, fünfmal zusammen, und riss anschließend auch noch die Knie bis zur Brust hoch - und das alles, bevor er wieder die Erde berührte... Er ballte die Hände zu Fäusten und drohte den Leuten vor sich, ließ die Fäuste durch die Luft fliegen, als würde er schon jetzt gegen imaginäre Gegner kämpfen, schnaubte wild und warf wilde Blicke um sich...

Schon kamen die Jungs zu ihm auf die Bühne gestürmt: Chris, Nick, James, Jeff, David, Owen, Graham, Paul, Thomas und Mark unterstützten ihren Boss tatkräftig - genauer: stepp-kräftig. Die Jungs legten sich kräftig ins Zeug und gaben alles; sie donnerten auf den Boden ein, starrten stur gerade aus - da schien keiner auch nur mit einer Wimper zu zucken!

Tom lief erst jetzt so richtig zu Hochform auf - er lief zwischen den Jungs umher, sprang wie wild zwischen ihnen, schlug ihnen auf die Schultern um sie anzufeuern, packte dann - als die Jungs sich umdrehen sollten - einen von ihnen und riss ihn rum; stürmte zum Rand und schaute zu; dirigierte die Jungs von Rechts nach Links, suchte sich seine Opfer unter den Zuschauern und starrte sie an... eine einfach unglaubliche Performance - einfach genial!!!

...und unsere kleine Helen bekam selbstverständlich ihren verdienten Sonderapplaus, nachdem sie David in den allerwertesten getreten hatte - immer wieder ein Highlight!!

GYPSY: Katie saß im Scheinwerferlicht - und kaum war eben dieses Scheinwerferlicht angegangen, wirbelte sie auch schon herum... und wie sie herumwirbelte! Da folgen die Haare nur so umher! Und vom ersten Augenblick an war klar: Das hier würde eine perfekte Performance werden - das funkeln in ihren Augen sagte es!

...und sie hielt, was sie versprach! Katie fegte über die Bühne, wuschelte sich immer wieder durchs Haar, funkelte nur so umher - sie kletterte auf die Bühnenkonstruktion und lehnte sich weit nach hinten, bevor sie mit einem großen Satz wieder nach unten sprang. Sie wirbelte ihr Röckchen umher und sprang und lief von einem Ende zum andere, wirbelte in Windeseile um sich selbst herum, ließ sich auf den Boden fallen und krabbelten ein paar Schritte direkt auf ihr Publikum zu.

Mimik und Gestik waren einfach fabelhaft - die Hand- und Armmovements passten einfach hervorragend zur Choreographie und waren sicher und überzeugend, die Mimik war eben Katie: „Rüh-mich-nicht-an“ und herablassend von oben; und dabei völlig anders als alle anderen Bad Girls.

Tänzerisch - dazu muss ich nun wirklich nichts mehr sagen, oder? Absolute Spitzenklasse!! Katie ging bei diesem Stück so richtig auf und so aus sich raus, wie ich es noch nicht erlebt habe! Eine spitzenmäßige Performance - definitiv ihre beste Leistung bisher!! Great Job, Katie!

STRINGS OF FIRE: Orla und Laura legen los - aber so richtig!!! Das Publikum ging wirklich gut mit, was aber vielleicht auch daran lag, dass ziemlich viele ausländische Zuschauer da waren - die waren wesentlich klatschfreudiger als die meisten Zuschauer!

Die beiden Mädels fegten umher, ließen die Mähne fliegen und sprengten ihre Geigenbögen - die beiden sind einfach das Dreamteam an den Geigen!!! Sie feuern das Publikum immer mehr mit an, animieren und fetzen umher; Laura schreit immer wieder und fixiert dabei scheinbar ganz bewusst bestimmte Leute im Publikum - und die fangen prompt an zu klatschen! Und Orlas Steppen kommt einfach immer wieder super an - grandiose Performancelll!

BREAKOUT: Sarah trippelte den anderen Mädchen wieder voraus - heute aber wirklich! Hinter ihr tanzten Bernie, Louise, Claire W., Fiona M., Cara, Lauren, Stephanie, Darina und Laura J. - und sie schienen ihren Spaß zu haben. Einige von ihnen grinsten schon jetzt, was das Zeug hielt, andere hielten sich noch - noch! - vornehm zurück.

Ciara betrat die Bühne mit einem strahlenden Lächeln und begann ihre Soloeinlagen zu tanzen. Tänzerisch perfekt, absolut putzig, wenn man die Mimik beobachtet - sie wirkte irgendwie so richtig Saoirse-brav und kindlich unschuldig, wie ich es bei Ciara noch nicht gesehen hatte - sonst ist sie immer eine eher „erwachsene“ Saoirse, die genau weiß, was sie will - ich muss sagen, mir gefallen beide Seiten an ihr.

Die Mädels setzten zuverlässig an ihren Stellen ein - und genauso zuverlässig waren heute auch die Kostüme: Ich habe zumindest keines erlebt, dass sich vorzeitig gelöst hätte - könnte daran liegen, dass weder Katie noch Claire R. dabei waren ;-)

Katie - das Stichwort: Katie kam langsam und gemütlich auf die Bühne, räkelte sich erst einmal am Bühnenrand und fetzte dann auf Ciara zu... wow, da flogen die Haare umher und blitzten Funken in den Augen... Katie schlich und fegte um Ciara herum, legte ihren herablassenden und kühlen Blick auf; Ciara begegnete ihr mit einem so giftigen und angewiderten Blick, dass ich an Katies Stelle allein deshalb schon wieder gegangen wäre - nicht Katie, sie antwortete mit lässigen Schulterkreisen, zog Ciara an den Haaren schaute siegesgewiss ins Publikum...

...und in diesem Moment rissen sich die Mädels die Kleider vom Leib und wuschelten sich durchs Haar. Katie verzog sich schmollend und grantig - nicht ohne noch Mal einen kräftigen Hüftschwung zu machen - und die Mädchen donnerten nach vorne. Und jetzt ging es erst richtig los: Louise ließ hören was sie für eine kräftige Stimme hat und auch die meisten der anderen ließen es sich nicht nehmen, den einen oder anderen - mehr oder weniger lauten - Schrei von sich zu geben.

Sarah legte sich so richtig ins Zeug - weniger beim schreien, als vielmehr beim Tanzen! Diese Hüftschwünge und das Schulterkreisen muss ihr erst mal jemand nachmachen - und dann noch dieses lieb-freche grinsen dazu - süß! Fiona ging heute so richtig aus sich raus - gut, sie schrie nicht, aber sie kam aus dem grinsen nicht mehr raus, Claire ging es da irgendwie ähnlich und Laura machte den Eindruck als

würde sie am liebsten laut loslachen. Und Lauren ist immer wieder ein Hingucker - diese herablassenden Blicke sind einfach der Hammer!

Die Stimmung auf der Bühne war einfach unglaublich - sorry, das kann man einfach nicht beschreiben! Dieses „Live-Show-Feeling“ ist ja an sich schon unbeschreiblich - aber die Stimmung bei Breakout heute war einfach unvergleichlich - so intensiv habe ich noch keine Show erlebt! Was diese Mädels heute auf der Bühne lieferten... unbeschreiblich - unvergleichlich!

Great Performance, Ladies!

WARLORDS: Und schon kamen die Jungs heraus um ihre Damen abzuholen. Damien lief natürlich auf direktem Weg zu seiner Lady Ciara um sie zur Seite zu führen - nicht ohne das übliche Zungenschmalzen und ein kräftiges „gggrrrrr...“ immer wieder ein Erfolg!

Brian und Bernie schienen auch etwas zum Lachen zu haben - die beiden schäkerten jedenfalls ein wenig, bevor sich Bernie an die Seite stellte und Brian seinen Platz einnahm... und während die Mädels (und Graham!) ihre Kostüme wegtrugen. Rein theoretisch müsste jede zweite zwei Kleider mit raus nehmen - 11 Kostüme sind es, 5 Mädels bleiben erst mal auf der Bühne... hoffentlich sind die Dinger nicht zu schwer!

Denis, Chris, Mark, Brendan, Brian, Liam, Ciaran, Graham, Owen und David warteten auf Damians Zeichen zum Loslegen - und das taten sie dann auch. Damien feuerte seine Jungs kräftig an und forderte sie - und die Jungs legten sich kräftig ins Zeug. Und innerhalb von kürzester Zeit war das Publikum überzeugt! Die Leute gingen mit und feuerten die Jungs an - auch die Mädels, die noch ein Weilchen auf der Bühne blieben unterstützten die Jungs „tatkräftig“

Damien ist einfach ein Phänomen: Er beginnt das Stück zu tanzen und macht den Eindruck als sei er so „bühnenblind“ von den Scheinwerfern, dass er gar nichts sieht. Augen stur geradeaus, der Blick wirkt, als würde er auf irgendetwas lauschen, was nur er hört, dementsprechend ernst schaut er... und dann kommen die ersten Schreie und Rufe aus

dem Publikum - und Damien beginnt zu grinsen und seine Augen zu funkeln... und je lauter und je mehr er vom Publikum hört, desto lockerer wird er. Der „bühnenblinde“ Blick verschwindet, stattdessen grinst er mit einem so jungenhaften charmanten Lächeln, dass man sich wirklich fragt, wie um alles in der Welt Bernie nur freiwillig die Bühne verlassen kann! Und von erst schauen kann gar keine Rede mehr sein! Einfach fantastisch, der Kerl, einfach fantastisch!

Einfach immer wieder ein Highlight - dieses Stück reißt einfach jeden mit! Wenn man sich dieser Energie und Macht entziehen kann, die dieses Stück ausstrahlt... dazu muss man sich schon beerdigen lassen!

Go on, guys - great job!!

ERIN, THE GODDESS: Jen kam für ihr zweites Stück auf die Bühne... und der erste Gedanke von vorher setzte sich richtig fest: Ja, das war definitiv ihre beste bisherige Leistung! Ich könnte ihr den ganzen Tag beim singen zuhören!!!

Traumhafte Stimme, wundervolle Mimik und Gestik, großartige Ausstrahlung - perfekte Performance!

LORD OF THE DANCE: Helen schlich hinter Jen auf die Bühne und begann mit weit ausholenden Gesten ihr Lied zu spielen, nachdem sie gegangen war. Schon betraten die Leading Ladies die Bühne und die Spots erfassten sie. Ciara und Katie begannen zu tanzen.

Ciara strahlte schon bei den ersten Schritten wie ein Engel - und von diesem Augenblick an war ihr Minenspiel zu beobachten einfach genial! Sie schmiegte sich naiv-unschuldig in ihre Lockenpracht als sie Rücken an Rücken mit Katie stand, baute sich dann stolz auf - man konnte regelrecht sehen, wie sie dabei Luft holte - als sie die Arme hob. Aber sobald die zwei sich gegenüberstanden und sich ansehen konnten, begann sie zu grinsen... Aber das Highlight war dann, als die Jungs reinkamen: Die Mädels stehen seitlich zum Publikum und drehen den Kopf zu den Zuschauern - und Ciara schielte mit so frechem Blick zu

Katie rüber, dass man sich wirklich fragen könnte, wer hier das Bad Girl ist... witzig - und absolut genial! ☺

Katie schien ebenfalls ziemlich belustigt zu sein während die beiden tanzten, aber sie versteckt es meist hinter herablassend-coolen blicken; wobei herablassend noch nicht ausreichend ist... diese Blicke waren schon Morrighan-arrogant und so richtig von oben runter... und natürlich kann Katie dieses Stück nicht tanzen, ohne nicht mindestens einmal ein Problemchen mit einer Haarsträhne zu haben... ich weiß nicht, wie sie es schafft, dass jedes Mal eine Strähne irgendwo am Make-Up hängen bleibt - heute waren es die Wimpern - aber ihre vorsichtigen Versuche, die Strähne unauffällig wegzubekommen sind auch nicht übel ☺

Nick, Paul, Ciaran und Garvin hatten heute das Vergnügen, unsere Leading Ladies in die Lüfte zu heben... nur: Warum ausgerechnet der kräftige Ciaran und der große Garvin die zierliche Ciara zugeteilt bekommen haben, und die beiden doch eher kleineren (also Nick und Paul) die etwas größere Katie hoben... das muss mir erst noch jemand erklären. Aber die Jungs schienen damit kein Problem zu haben.

Damiens Solo... dazu kann ich nichts mehr sagen, was noch nicht gesagt wurde - außer: Es war eines der besten Solos, die ich jemals gesehen habe. Okay, okay, ich weiß: Das sage ich öfter, aber kann ich es ändern? Diese Truppe wird einfach mit jeder Show besser! Dieses Solo war einfach... göttlich!!! Und neben dem tänzerischen Talent, dass er uns sehen ließ: Die Freude in den Augen, wenn das Publikum gut mitgeht, ist einfach das schönste!!

Die Truppe kam zu Damien auf die Bühne: Denis, Claire R., Thomas, Cara, Nick, Lauren, Mark, Laura D., Jeff, Aisling, Sarah, Brian, Claire W., Graham, Orla, Ciaran, Fiona M., Brendan, Selina und David - und sie alle lachten und grinsten. Vor allem Nick, Aisling, Brian und Sarah - bei denen zog sich das Lachen ja einmal rund um den Kopf; aber auch David hatte sichtlich gute Laune... überhaupt: Die Jungs grinsten sich alle gegenseitig an, als sich aufeinander zu liefen und die Mädels... da war

wieder der eine oder andere Juchzer zu hören. Ist so ein Stück pünktlich zur Pause nicht einfach traumhaft!!!

PAUSE: Kurze Verschnaufpause... bitter notwendig! Warum ist man eigentlich als Zuschauer so außer Puste und hat nen Puls als hätte man gerade selber getanzt?

Irgendwie war diese Show etwas ganz besonderes - vielleicht weil es unsere letzte war? Und es klingt vielleicht komisch, aber irgendwie hatte ich auch das Gefühl, dass uns die Jungs und Mädels auf der Bühne eine Abschiedsvorstellung geben wollten. Auf jeden Fall war es eine traumhafte Performance!

DANGEROUS GAME: Helen kam auf die Bühne geschlichen und sprang und tanzte umher, bevor sie sich in der Mitte niederließ und ihr Lied spielte. Schon kam Dark Lord Tom mit Helfershelfer Paul hinter den Vorhängen hervor.

Die beiden machten sich keine weiteren Umstände und Paul packte Helen und riss sie zur Seite, während sich Tom die Flöte schnappte. Aber Paul sah keinen Grund, Helen so schnell loszulassen, also packte er sie gleich noch mal und hob sie hoch über seinen Kopf und schüttelte sie kräftig durch... Kaum hatte sie wieder festen Boden unter den Füßen raste sie auf Tom (oder ihre Flöte?) zu und versuchte, sie ihm zu entreißen - no way! Tom hielt ihr die Flöte vor die Nase und zog sie ihr immer wieder weg, sobald sie danach greifen wollte!

Paul klatschte in die Hände und Tom warf ihm die Flöte zu - und hatte danach nichts Besseres zu tun als abwartend an der Seite zu stehen und wild zu gestikulieren... während die arme kleine Helen sich mit Paul anlegte. Schließlich bekam Tom die Flöte wieder zurück und - zerbrach sie mit einer einzigen Bewegung... Paul hatte inzwischen Helen wieder gepackt und - richtig! - wieder nach oben gerissen, hielt sie fest und trug sie erst einmal quer über die Bühne - Helens Gesicht hättet ihr dabei sehen müssen!!

Brendan, James, Jeff, Garvin, Thomas und Denis kamen mit auf die Bühne gestürmt und machten sich ihren Spaß daraus, Helen hin und her zu stoßen und zu schleudern, sobald sie ihre beiden Flötenstücke zusammen gesucht hatte. Tom und Paul schleuderten Helen einmal soweit nach vorne an den Bühnenrand, dass ich wirklich dachte wir hätten sie nun bald auf dem Schoß sitzen! (Wobei ich glaube, dass Bernd und Olli sie sicherlich gern aufgefangen hätten, oder? *g*)

Als Tom die kleine Helen dann schließlich so über die Bühne warf, dass sie bis zum Rand kullerte - Respekt, dass Helen den Schwung so ausnutzen kann, dass sie gleich soweit rollt! - sprang Damien hervor und packte Tom, schleuderte ihn gegen die Reihen seiner Männer... wow, sah der Kerl wütend aus!!! Schließlich holte er sich noch Verstärkung von seinen Männern.

HELLS KITCHEN: Mark, Liam, Ciaran, Paul, Graham und Chris stürmten heraus und schon gingen die ersten Schlägereien los! Liam legte sich gleich mit James und Thomas gleichzeitig an und auch die anderen... aua, aua... da bin ich wirklich froh, hier unten zu sitzen - die Jungs gehen ja wirklich nicht gerade zimperlich miteinander um! Liam und James waren heute überhaupt DIE Streithähne schlechthin... also ich persönlich wäre da nicht dazwischengegangen, als sie später aufeinander zurasten und urplötzlich aufeinander losgingen - die beiden Lords haben sich schon getraut - nur: Wer denn nun der Sieger ist war nicht geklärt - beide hielten ihren Mann für besser!

Damien und Tom liefen zwischen den Reihen ihrer Jungs umher, schlugen motivierend auf die Schultern, brüllten ihren Leuten ins Ohr um ihnen klarzumachen, was sie verlangten und forderten... und das „brüllen“ kann man da ruhig wörtlich machen, das kann man noch trotz der lauten Musik und Hintergrundgeräusche hören... sowohl das Brüllen der beiden Lords, als auch das Zurückbrüllen der Jungs.

Chris und Paul knieten auf dem Boden und trommelten auf denselbigen ein, als hätten sie dasselbe Ziel: Die Bühne zum Einsturz zu bringen. Nebenbei bemerkt: Eigentlich alle Drummer legen das eine Bein

ausgestreckt zur Seite; Chris dagegen hat es unter sich aufgestellt - nicht wirklich wichtig, ich weiß, ist mir nur mal irgendwann aufgefallen.

Tom legte sich so richtig ins Zeug, bei dem Unterfangen, seine Leute auf Hochtouren zu bringen - machte sogar einen auf Karateka und machte den Angriff mit; ähnlich wie David es als Lord mit seinen Warlords tut - eine einfach geniale Stelle! Aber auch Damien gestikulierte wild umher, während er seine Jungs anfeuerte. Stillhalten konnte er sich auch nicht - selbst wenn Damien nichts „zu tun hatte“ trippelte er ständig von rechts nach links und verlagerte das Gewicht dabei - ruhig stehen war nicht! Wirkt genial - wie ein Tiger im Käfig!

SPIRITS LAMENT: Helen kämpfte sich zwischen den Streithähnen hindurch - und das schien gar nicht so einfach zu sein, denn so wirklich zurückweichen wollte niemand! Aber schließlich war sie bei den beiden Ober-Streitern angekommen und hielt Lord Damien die Flöte hin.

Tom wollte davon gleich gar nichts wissen und ging auf Helen los, so dass die arme Kleine gleich aufschrie! Damien ging dazwischen und zeigte Tom ziemlich deutlich den Weg nach draußen - indem er ihn mit vollem Körpereinsatz in besagte Richtung stieß. Helen verdrückte sich währenddessen in eine andere Ecke und versuchte in Eigenregie, ihre Flöte zusammen zu basteln - no way!

Kaum war Tom weg, nahm Damien ihr die Flötenteile aus der Hand - na, ihr wisst ja, was passiert. Helens Gesicht dabei - ihre Verzweiflung, dann die aufkeimende Hoffnung und dann die Resignation als es tatsächlich nicht zu klappen scheint... einfach eine traumhafte Leistung!!!

FIERY NIGHTS: Katie schlich leise auf die Bühne noch während Damien mit der Flöte beschäftigt war, sprang dann mit einem großen Sprung auf ihn zu, legte die Hand auf seine Schulter und grinste überlegen ins Publikum - und Damien grinste mit! Katie zog ihn regelrecht mit nach hinten - wobei sie inzwischen fröhlich vor sich hin lachte -, wo Ciara schon auf ihren Lord wartete.

Katies Solo war schlicht und ergreifend fantastisch! Sie fegte herum, dass die Haare nur so flogen, wirbelte ihr Röckchen umher, schmiss sich auf den Boden und krabbelte nach vorne und wirbelte die Haare wieder wild umher. Mimik und vor allem Gestik waren so klar und deutlich, dass man ganze Geschichten daraus lesen konnte - bzw. eine Geschichte, nämlich die von Lady Morrighan.

Sie fetzte wild über die Bühne, sprang hoch in die Luft und schien ihre Beine dabei regelmäßig zu verknoten, lief dann zu den Bühnenstangen, hielt sich daran fest warf den Kopf zurück in den Nacken und... einfach genial!!! Katie ging so richtig aus sich raus, sie war absolut überzeugend! Sie hat schlussendlich ihren eigenen Stil gefunden und arbeitet nun seit einiger Zeit dabei, ihren Stil zu perfektionieren - und wenn ihr mich fragt: Sie hat es geschafft - es war eine einfach wundervolle Performance!!

Tom kam auf die Bühne und schritt langsam auf Katie zu, die ihn erst einmal noch ein Weilchen ignorierte. Erst als Tom schon bei ihr war, bedachte sie ihn mit einem Blick - und schon packte er sie und wirbelte sie Salsa-mäßig zur Seite und wieder zu sich her, drehte sie dann in seine Arme und tanzte mit ihr von der Bühne. Und Katie konnte natürlich nicht gehen, ohne noch ein Küsschen ins Publikum zu werfen. Zeit, sich die Pärchen genauer anzusehen:

Aisling & Owen - also, wenn die beiden keinen Spaß auf der Bühne hatten, dann weiß ich nicht was Spaß ist! Da hörte ja das grinsen gar nicht mehr auf - da muss man schon aus Prinzip mitgrinsen, das ist einfach ansteckend!

Bernie & Chris - tja, also Chris grinste während dem Stück nur einmal... aber dafür durchgehend! Bernie machte mit - okay, das ist zwar nicht Sinn und Zweck des Stückes, aber so macht es auch richtig Spaß!

Darina & David - die beiden tanzten mit dem nötigen ernst der Situation - hin und wieder! Ich glaube, es war überhaupt das erste Mal, dass ich Darina in Fiery Nights gesehen habe! Und sie machte ihre Sache großartig - sehr edel, sehr stolz, sehr anmutig. Und wenn ich

jetzt Davids Performance genauer beschreibe, dann sinkt mir Annemarie unter den Schreibtisch... ich glaube ich lasse es lieber *g* Nur soviel: David steht bei mir bei Fiery Nights inzwischen auf einer Stufe mit Damien, Des, Nick, Brian und die beiden Michaels (Edward und O´Meara) - und ein größeres Lob gibt es bei mir nicht!

Lauren & Ciaran - ein Traumpaar!!! Sowohl als Morrighan und Dark Lord als auch als Fiery Nights-Pärchen! Die beiden harmonieren einfach fabelhaft, da scheint jeder zu wissen, was der andere im nächsten Moment tut! Dazu Ciarans schmachtende und Laurens herablassende Blicke - einfach fabelhaft!!!

LAMENT: Orla und Laura ließen ihre Geigen weinen - und in Anbetracht der Tatsache, dass dies unsere letzte Show ist und wir keine Ahnung hatten (und noch immer nicht haben) wann und wo bzw. ob wir T1 in absehbarer Zeit noch einmal wieder sehen würden - und wer würde dann noch dabei sein? - war es wirklich ein Klagelied für uns...

SIAMSA: Irgendwie war das Gesamtbild heute etwas pink: Liam, Selina, Nick, Jeff, Sarah und Fiona G. - ziemlich viele also! Claire R., Brian und Denis hatten sich auf grün geeinigt, Stephanie, Louise, Thomas und Mark sprangen in orange umher rund Brendan, Laura J. und Cara trugen wie gewohnt gelb - wie viele Kostüme hat eigentlich jeder Tänzer für Siamsa? Oder werden die einfach nur der Reihe nach durchgegeben?

Siamsa - kein Titel würde zu diesem Stück besser passen! Eine fröhliche Zeit, Party... und genau das war es auch. Ihr würdet mir nicht glauben, wenn ich euch sagen würde, wie sehr da die Post abging! Wo nehmen die Tänzer nur die Energie her? Einfach unglaublich!

Allein, zu sehen, wie die Tänzer auf der Bühne miteinander kommunizieren - durch einen Blick, durch eine Grimasse - einfach fabelhaft! Und ich glaub nicht, dass es auch nur einen gab, die heute nicht laut losschreien - Nick und Fiona G. sowieso, Brian, Mark, Jeff und Liam auch, von Louise brauche ich wohl erst gar nicht zu reden, und sogar Brendan und Claire, die sonst eher „stille Genießer“ sind, legten

los! Okay, Thomas und Selina vielleicht nicht, die beiden waren so mit grinsen beschäftigt ;-)

Was soll ich noch sagen - nach diesem Stück bin ich immer wieder so erledigt, dass ich wirklich eine Verschnaufpause gebrauchen könnte... das schreien und lachen (und fotografieren zwischendurch) ist wirklich anstrengend - aber ich würde es gar nicht anders haben wollen!

CARRICKFERGUS: Jen betrat die Bühne - zum letzten Mal für diese Show; für uns zum letzten Mal für eine Zeitspanne, die wir noch nicht überblicken können. Bei dem Gedanken würde man wirklich am liebsten in Tränen ausbrechen.

...und sie sang - so wundervoll, so traumhaft, so unvergleichlich! Ich kann es nicht anders sagen: In Nürnberg... lest besser selbst nach, aber dann ist sie mit jeder einzelnen Show, mit jedem einzelnen Stück immer besser und besser geworden - und jetzt: Ich habe schon viele verschiedene Sänger gehört und ein bisschen Erfahrung mit so etwas und erlaube mir da rauszunehmen, ein Urteil zu bilden... und ich kann nur sagen: Ich habe noch nie zuvor ein Stück in solcher Perfektion gehört, wie das, was Jen heute sang!!!

Und ich sage es euch ganz ehrlich: Ich bin da unten gesessen und mir sind die Tränen übers Gesicht gelaufen. Vielleicht, weil es die letzte Show war, vielleicht wegen dieser absoluten Perfektion - aber wahrscheinlich wegen beiden. Der Gedanke, diese perfekte Stimme vielleicht nie wieder zu hören, all die Gesichter auf der Bühne vielleicht nie wieder zu sehen war einfach zu viel. Vielleicht bin ich da ein bisschen sentimental - aber dann ist es eben so. Das zusammen mit diesem wundervollen, traumhaften Stück und dieser fabelhaften Performance...

STOLEN KISS: Ciara betrat mit leichten und anmutigen Schritten die Bühne. Auch sie trug dasselbe Kostüm, wie Louise vor zwei Tagen - Bernies alten Kleid mit dem Kragen. Okay, was ich von dem Kostüm halte, wisst ihr ja, aber Ciaras Solo... traumhaft! Einfach traumhaft!!

Sie schwebte wie eine Elfe oder eine Fee über die Bühne - irgendwo an ihrem Rücken muss ein paar kleine, unsichtbare Flügel gewesen sein, dass sie sanft über die Bühne getragen hat! Sie tanzte einfach wundervoll! Lange, raumgreifende Bewegungen, in die sie sich hineinschmiegte. Ihre hohen Sprünge, die ausgefeilte und edle Gestik, das bezaubernde Lächeln - es war einfach perfekt!

...und mir und meinen Tränendrüsen tat es nach Carrickfergus gar nicht gut, sag ich euch! Aber es war einfach traumhaft schön - man könnte wirklich glauben, Ciara nimmt einen mit ein weit entferntes Traumland („In a land far away“ hieß doch mal eine Vertonung von „Gypsy“ fällt mir da ein)... einfach traumhaft!

Die Mädchen kamen zu Ciara und umschwebten sie mit flatternden Flügeln: Cara, Claire W., Aisling und Laura D. schwebten heraus, Sekunden später kamen Fiona M., Darina, Selina und Stephanie heraus, um Ciara zu unterstützen. Unsere Leading Lady stand stolz in der Mitte, dirigierte die Mädchen mit weit ausholenden Gesten scheinbar mühelos mit einem Fingerzeig umher und strahlte sanft vor sich hin.

Schließlich knieten die Mädchen vor ihr nieder und Lord Damien schlich sich zu ihr - die beiden tanzten fabelhaft! Ciara strahlte immer noch übers ganze Gesicht und Damien ist und bleibt einfach unvergleichlich... Wie der Junge die Beine wirbelt, und dabei scheinbar noch nicht mal nachdenkt, was er eigentlich tut, weil er so auf seine Saoirse fixiert ist... traumhaft, einfach traumhaft!!!

Schon kam Katie auf die Bühne gebraust - aber wirklich gebraust, wie ein Wirbelwind ohne jede Ankündigung: Plötzlich war sie mit geballter Macht da! Ciara konnte nichts tun außer sich zurückzuziehen, während Katie sichtlich ihren Spaß daran hatte, sich an Damien ranzumachen - die Augen funkelten vor lauter... ich weiß auch nicht, aber sie sah ausgesprochen fröhlich aus! (Nur mal so zum Vergleich: Bei Lauren könnte so was gar nicht passieren - ist es nicht wundervoll, dass jede der Damen ihr eigenes Ding durchzieht!?!) Katie war sichtlich in Bestform!!! Da ging Energie aus...!!!

Damien machte das ganze allerdings nicht weniger Freude: Der Kerl von einem Lord schien regelrecht Spaß daran zu haben, seiner Saoirse in den Rücken zu fallen! Er grinste munter und strahlte Katie an, dass man schon fast der Vermutung erliegen könnte, er hätte Saoirse schon ganz vergessen...

Aber nicht mit Ciara - sie schlich sich wieder zurück in die Arme des Lord; Katie zog mit einem kecken Hüftschwung und wehender Mähne ab, schmollte kurz...

NIGHTMARE: ... und in diesem Moment war schon Denis bei ihr und holte sich seine Anweisungen - und die waren deutlich: Kopf ab! Nur... wen sie meinte, wurde nicht ganz klar - aber vermutlich konnte Miss Morrighan mit beidem Leben! David stürmte von der anderen Seite auf Damien zu - Ciara konnte ihm gerade noch entwischt, schon wurde Damien von seinen beiden Häschern gefangen genommen.

Brendan, Chris, Paul, Ciaran, Liam, Garvin, Jeff und Nick stürmten ebenfalls auf die Bühne und steppten von einer Seite zur anderen und wieder zurück - aber immerhin ließen sie Damien weitestgehend in Ruhe - was man von Chris und David nicht gerade behaupten konnte! Die beiden stießen ihn umher, rissen ihn an den Schultern von rechts nach links, zerrten ihn wieder zurück; gaben ihm einen kräftigen Schubs als er resigniert den Kopf hängen ließ und hielten ihn fest, wenn er sich gegen sie zur Wehr setzte.

Tom kam langsam seine Treppe herunter, ließ Damien dabei keinen Moment aus den Augen, wartete dann am Rand während David ihn auf den Boden drückte und ihm den Kopf nach hinten riss - aber wie, aua, dass der Kerl noch Haare hat wundert mich echt! - und Chris ihm seinen Gürtel entriss. Die beiden Oberquäler führten unseren Lord nach oben und warteten... Tom legte los - aber wie! Der Kerl donnerte seine Beine in den Boden... und die Blicke, die er um sich warf - da konnte man wirklich meinen, dass jeden Moment die Pfeile rausschießen würden!

Chris und Denis kamen von der Treppe runter, Tom postierte sich vor dem Podest - ein lautes BOOOOMMMM... die riesige Druckwelle... und

Damien war verschwunden. Tom und seine Männer knieten nieder - aber Helen war schneller: Sie hatten ihren magischen Feenstaub bereits über Damien geworfen - und kam jetzt wieder fröhlich herausgesprungen, verpasste David einen kräftigen Tritt in den Rücken, fetzte zwischen den anderen Warriors hindurch, sprang über sie hinweg, raste zur anderen Seite rüber, warf ihren Feenstaub und...

THE DUEL: ... Damien tauchte in seiner Nebelwolke auf. Tom brüllte... und wer Tom schon einmal brüllen gehört hat, der weiß, dass einem dabei die Ohren wackeln! Damien schleuderte die Fäuste durch die Luft, Tom holte noch einmal tief Luft und schon rasten die beiden aufeinander zu...

Die beiden donnerten sich die Fäuste um die Ohren, schlugen sich die Kicks entgegen, verfolgten und jagten sich gegenseitig in einem irrsinnigen Tempo hin und her; immer wieder schien Damien, dann wieder Tom überlegen zu sein... Die beiden kämpften einfach fabelhaft - das ist nicht einfach nur „Tanzen“ das wirklich Kunst - Kampfkunst, oder Tanz-Kampf-Kunst... ich weiß es nicht, aber es war einfach genial!!

Und Damiens Blicke! Da glaubt man schon fast, dass er seinem Gegner kurzerhand das Genick brechen möchte, sobald er ihn erwischt. Erinnerst ihr euch noch an Michael Flatley in den Videos im Duell? Wie er vorwärts schleicht und dabei das eine Bein weit nach oben zieht? Genau so schlich auch Tom ein paar Schritte weit - sah einfach genial aus; voller Spannung, voller Energie!

Mimik und Gestik - einfach fabelhaft, von beiden! Absolute Spitzenklasse. Die ungläubigen Blicke von Tom, als Damien schließlich zu gewinnen „drohte“, Damiens unbändige Wut und wie er seinen Gegner im finalen Kampfs fixierte... und dem er schließlich klein begeben musste - Tom verschwand in einem funkelnden Regen aus Pyroeffekten.

VICTORY: Helen kam mit Damiens Gürtel heraus gesprungen und juchzte laut; Ciara kam mit langen Schritten heraus und beglückwünschte ihren Lord - schon kamen die Druiden heraus als die

beiden noch auf der Bühne standen. Schade - keine Damien, der den Mädels auf die Mäntel stieg... *g*

Thomas, Fiona M., Nick, Claire W., Claire R., Aisling, Stephanie, David, Mark, Brendan, Cara, Owen, James und ein paar andere rasten heraus und grinnten und strahlten um die Wette. Die beiden Claires sind einfach immer wieder ein Highlight - genauso wie Aisling, Nick, David... alle eben! Und Stephanies Hüftschwung wenn sie sich umdreht, während die Leads hereinkommen, ist schon einfach genial!

Damien und Tom kamen mit ihren Leading Ladies zur Truppe. Ciara und Katie strahlten ebenso wie die anderen, Tom schien sich sichtlich wohl zu fühlen und Damien - na, Damien ist eben einfach für die Bühne geboren, und genau das ließ er sein Publikum auch spüren! Einfach traumhaft! Die Truppe schenkte uns einen wundervollen Abschied - ich werde diese Show nie vergessen!

Die beiden Geigerinnen wurden von Damien hervorgeholt, Jen und Helen bekamen ebenfalls ihre Standing Ovations. Tom wirkte - ebenso wie die anderen Dark Lords - irgendwie erleichtert, als er seinen Applaus entgegen nahm; dabei hatte er ihn sich wirklich verdient! Lady Ciara und Lady Katie verbeugten sich und die anderen Leads kamen zu ihnen hervor - strahlende Augen auf der Bühne!

PLANET IRELAND: Sie kamen noch einmal zurück: Damien führte Denis, Selina, Nick, Laura J., Thomas, Darina, Jeff, Claire, James, Katie, Tom, Ciara, Paul, Fiona G., Liam, Cara, Graham, Fiona M., Mark, Bernie und Chris zurück auf die Bühne und tanzten, was das Zeug hielt...

Thank you so much, Troupe 1 - it was a fabulous show, we absolutely loved it! As you know it was our last show for the foreseeable future, so it was really a special one for us!

Thank you so much for every show, for every smile, - thanks for every single moment you shared your talent with us; thank you so much for all your time, for all the joy you gave us - Thanks a million for everything!